

LE ROLE DE L'HOMME DE METIER DANS LA FORMATION

ET LA TRANSMISSION DES CONNAISSANCES

Ephrem Longepé

L'Historique :

Le métier de charpentier en bois est sans nul doute, l'un des plus vieux métiers du monde. Dans tous les pays où il y a du bois, l'homme s'en est servi pour construire sa maison.

Depuis des millénaires, des villes et des villages ont été construits entièrement en bois, selon un type architectural propre à la région ou au pays.

Cette Maison de l'Outil et de la Pensée Ouvrière où nous sommes heureux de vous accueillir aujourd'hui, date de 1550 ; elle est presque entièrement construite en bois. La ville de Troyes compte au moins 50 hectares d'édifices classés, la plupart en pans de bois. Nous pourrions, au cours d'une visite, voir aussi des villages en construction en bois, très typiques à cette région de Champagne.

Dès la plus haute antiquité, les charpentiers grecs et romains ont construit des ouvrages de grande classe, tant civils que militaires ; les Romains ont aussi construit des engins de guerre, donnant naissance à la charpente mécanicienne.

Plus près de nous, les Suisses ont érigé des ponts en bois, les Hollandais des moulins à vent entièrement en bois.

Du XIII^{ème} au XVI^{ème} siècle, nos cathédrales ont été surmontées de grandes flèches en bois, qui ont défié les siècles, avec leur sommet à plus de 150 mètres du sol. Tous ces merveilleux châteaux de la vallée de la Loire, construits jusqu'au XVIII^{ème} siècle, ont aussi de magnifiques charpentes en bois. C'est tout un patrimoine semblable à travers le monde, qu'il nous faudra conserver.

L'évolution du métier en France :

Les charpentiers ont toujours su faire évoluer leur art pour l'adapter aux techniques de toutes les époques et ceci grâce à un certain nombre de connaissances :

- la connaissance du " trait ", qui est la géométrie descriptive adaptée à tous les tracés et épures, pour définir les volumes dans l'espace,
- le sens de l'organisation (l'orient) du charpentier et du travail d'équipe,
- la bonne connaissance du matériau vivant et noble qu'est le bois, avec la diversité des essences et de ses caractéristiques,
- la connaissance d'une technologie éprouvée sur le tas, de la statique graphique, du sens des efforts dans les assemblages, de la maîtrise des outils et matériels divers.

C'est cet enrichissement qui permet d'acquérir, d'assimiler et ensuite de transmettre l'essentiel des connaissances professionnelles et humaines.

C'est le " Devoir ", la source de liberté et également toute la différence entre la culture et l'instruction.

Le contact permanent de la matière, l'oeuvre de ses mains, apportent une sagesse humaine vécue dans l'action de son métier avec les autres hommes.

Cette richesse inestimable nous fait mieux comprendre, mieux vivre, pour mieux transmettre aux générations futures.

La formation :

Depuis plus de vingt ans, l'apprentissage des métiers en France est trop orienté vers la forme scolaire (environ 40 à 45% des apprentis sont ainsi formés). Ceux-ci ressentent des difficultés pour leur adaptation à la vie active en entreprise.

Le métier de charpentier ne peut s'apprendre entièrement en école, car plus des deux tiers de son activité se situent sur le chantier, pour le levage, les manutentions et la mise en oeuvre des ouvrages. Un retour à un apprentissage plus classique est amorcé avec une présence plus importante en entreprise, auprès d'hommes compétents et ouverts : 3/4 en entreprise, 1/4 en école. Cette expérience a toujours donné de bons résultats.

Un autre type d'apprentissage qui se déroule presque uniquement en entreprise, d'une durée de 16 mois, a été mis en place depuis 7 ans par l'Association Ouvrière des Compagnons du Devoir. Ce type de formation est très apprécié par la profession. Il permet un très bon recrutement de jeunes vraiment motivés pour le métier et un bon enracinement dans ce même métier.

En plus de l'acquisition des connaissances en entreprise, le jeune charpentier suit des cours du soir où lui sont enseignés la technologie, le dessin, quelques travaux pratiques. Trois stages de travaux pratiques, de connaissance théorique, d'une durée de 40 heures chacun, sont dispensés pour renforcer les connaissances acquises dans la vie active de l'entreprise.

Au-delà de cette action de première formation professionnelle, le Compagnonnage accueille les jeunes ouvriers désireux de se perfectionner dans leur métier. Cette action de perfectionnement est basée sur le Tour de France (agrandi à l'Europe et parfois au-delà) et le contact permanent avec la vie active de l'entreprise et les hommes compétents. Des cours du soir, des stages à temps plein complètent cette formation, étalée sur 4 à 8 ans. Elle permet de préparer les divers examens du métier : Brevet de Maîtrise pour l'artisanat et Brevet Professionnel (ouvrier hautement qualifié) dans les moyennes et grandes entreprises. Elle permet de former un homme de métier véritablement complet et de le préparer à la situation professionnelle de son choix.

Nous souhaitons, à ce propos, qu'il y ait plus d'échanges de jeunes ouvriers entre nos différents pays.

Dans notre métier, le passé est inséparable du présent, car il permet de trouver les meilleures solutions aux besoins du moment et de mieux préparer celle de l'avenir.

Le métier :

Le métier couvre un ensemble de spécialités. Sa pleine connaissance ne peut être acquise que par une solide formation de base.

En France, le métier de charpentier est l'un des plus vivants et de ceux qui, malgré la crise économique française, ne connaît pas le chômage.

Il demeure un métier complet, exigeant le travail du cerveau et de la main ; il est à la fois manuel et intellectuel.

Il marque l'Homme, façonne son caractère, notamment en raison du travail d'équipe, indispensable dans notre activité.

Il nécessite également une recherche permanente dans la conception et l'exécution des ouvrages, ce qui apporte aux charpentiers une ouverture d'esprit, une sensibilité et une culture basée sur le métier.

La majorité des entreprises, de petite et moyenne taille, permet la réalisation de travaux variés, exigeant une bonne qualification et facilitant une promotion assez rapide.

Il y a peu de grandes entreprises industrialisées en charpente, en général, elles ont plusieurs activités à la fois (voir tableaux des effectifs en France).

Les travaux de charpente sont très divers :

- la charpente traditionnelle ou moderne, apparente ou non, des maisons d'habitation,
- les planchers,
- les escaliers anciens ou modernes,
- les étalements et confortation des bâtiments,
- la charpente lamellée-collée,
- les maisons à ossature en bois, les chalets, les fermettes industrielles,
- les maisons à pans de bois, anciennes ou modernes,
- l'entretien du patrimoine architectural : bâtiments civils, monuments historiques, etc.
- la réalisation de l'habitat ancien en milieu rural et urbain, qui exige une main-d'oeuvre très qualifiée.

La tradition :

La charpente traditionnelle s'appuie sur la " tradition " du métier, c'est-à-dire sur un ensemble de connaissances et de pratiques par les générations successives.

Elle constitue un savoir éprouvé, assurant la pérennité de l'ouvrage. C'est aussi une forme de culture, de bagage personnel acquis par l'intelligence, basée sur l'expérience de l'acte libre de l'Homme qui s'épanouit en approfondissant son métier.

L 'Encyclopédie de la charpente et de la construction en bois :

Les connaissances présentées dans ce document très exceptionnel, que vous pouvez examiner, ont été rassemblées avec le concours d'éminents spécialistes français et étrangers. Des thèmes très divers et très complets y sont abordés : les grandes civilisations du bois à travers le monde ; la Scandinavie, la Russie, le Japon, le Népal... ; le matériau bois avec la présentation de 60 essences et de leurs caractéristiques principales.

Ces documents, qui seront vraisemblablement traduits en anglais et en allemand, permettront un échange sur le plan européen et sans doute au-delà. Ils doivent servir le métier et ses hommes dans le présent, mais aussi dans l'avenir.

La transmission :

Depuis des siècles, le Compagnonnage du Devoir a beaucoup contribué à la transmission des techniques et des valeurs humaines. Il favorise, par l'acquisition la plus complète possible du métier et par une éducation du caractère et de l'intelligence, l'épanouissement de l'homme par son métier. Partout où nous constatons la véritable transmission de maître à disciple, la base fondamentale du métier est préservée et l'adaptation à la vie professionnelle en est facilitée.

Conclusion :

Dans notre société, le Compagnonnage apporte une large part à la transmission des connaissances techniques, culturelles du métier, au maintien et à la dispense des valeurs humaines de ces métiers. Il est aussi par ses hommes à la pointe des techniques les plus élaborées, comme il maîtrise celles qui sont indispensables pour assurer la restauration et la réhabilitation de notre patrimoine architectural.

Sa mission présente, après en avoir assuré de nombreuses à travers les siècles, est de servir les hommes et le métier dans le présent mais aussi pour le futur.

SUMMARY

ROLE OF THE SKILLED WORKER IN THE TRAINING TRANSMISSION OF KNOWLEDGE

The carpenter trade is certainly the oldest trade of the world. The carpenters have always known how to improve their skill in order to adapt it to the techniques of any period, thanks to certain knowledge, such as outline, sense of organization, various species and characteristics of wood, technology experienced on the spot. In this trade, the past is inseparable from the present, in order to prepare the future.

The carpenter trade is a complete one, as it is both manual and intellectual. It forms the worker because of the activity in group, it needs a permanent research in the conception and execution of works which are various : timber roofs, floor, stairs...

Traditional timber roof is based on the "tradition" of the work which includes both knowledge and practical training transmitted by successive generation. It is also a form of culture and of personal knowledge. It is not only "tradition" but also "duty".

The training of the carpenter has to be completed by a practical apprenticeship in enterprises and by evening courses. The Compagnonnage welcomes young workers willing to improve their training.

The "Compagnonnage du Devoir" has for centuries contributed to the transmission of techniques and human values.
