

HISTORIQUE

Depuis plusieurs années, la nécessité d'une action internationale pour la sauvegarde et la protection des monuments en terre crue a été ressentie, à la fois par les nations héritières de ce patrimoine, et, par les organisations internationales intéressées par la Préservation du Patrimoine Culturel et Artistique de l'humanité, notamment l'O.N.U.

Pendant longtemps, on a cherché l'endroit le plus approprié pour lancer un projet, jusqu'à ce que, en 1970, à la suite d'une rencontre entre Son Excellence, Monsieur M. Pahlbod, Ministre de la Culture et des Arts d'Iran et Monsieur P. Gazzola, Président de l'ICOMOS, des pourparlers sérieux commencent. A la fin de l'année 1970, l'Iran donnait son accord officiel pour l'organisation d'un Colloque International sur son territoire, puis, un peu plus tard, proposait Yazd comme lieu de rencontre. L'ICOMOS ravi de la proposition, la date fut fixée au 25 novembre pour la séance inaugurale.

De nombreux travaux préalables avaient été faits par divers organismes, soit internationaux comme le Centre de Rome, soit à plus modeste échelle, sur divers points du globe. Ces recherches avaient porté sur l'étude de l'influence du milieu ambiant (sécheresse, humidité, sels, etc...), sur les possibilités d'imprégnation avec différents produits (polyuréthane, résine, éthyl, silicate, etc...). Des tests avaient été effectués en laboratoire aussi bien que sur le terrain.

Il s'agissait, désormais, de centraliser ces recherches afin de les rendre efficaces. Pour examiner les recherches déjà faites, et, les modalités de cette centralisation des recherches éparpillées, il fallait une rencontre comme le :

*1er Colloque International
sur la Conservation des Monuments
en Terre et Brique Crue*