

**CANDIDATE FOR THE POST OF SECRETARY GENERAL
CANDIDAT AU POSTE DE SECRETAIRE GENERAL**

MARIO SANTANA

CANADA



Employment: Associate professor, Architectural Conservation and sustainability program, Carleton University (Ottawa, Canada) – Guest Professor, R. Lemaire International Centre for Conservation, Katholieke Universiteit Leuven (Leuven, Belgium). Director, NSERC Heritage Engineering Program.

Academic training: Architect (Universidad Central de Venezuela), Master in Sciences Conservation of Historic Buildings and Towns (R. Lemaire International Centre for Conservation, Katholieke Universiteit Leuven), and PhD in Engineering (R. Lemaire International Centre for Conservation, Katholieke Universiteit Leuven)

Positions held in ICOMOS: ICOMOS Vice President (2017-2020), ICOMOS Board Member (2014-2017), ICOMOS Canada Board Member (2017-2020), President of ICOMOS/ISPRS ISC on Heritage Documentation (CIPA) (2010- 2014), Vice President of ICOMOS ISC on Heritage Documentation (CIPA) (2009-2013 and elected for 2015-2019), CIPA Executive member (2005-2009), ICORP Expert member (2016 to present), and ISCARSAH Expert member (2017 to present).

Emploi : Professeur agrégé, Programme de conservation et de durabilité architecturale, Université Carleton (Ottawa, Canada) - Professeur invité, R. Lemaire International Centre for Conservation, Katholieke Universiteit Leuven (Louvain, Belgique). Directeur, NSERC Heritage Engineering Program.

Formation académique : Architecte (Universidad Central de Venezuela), Master in Sciences Conservation of Historic Buildings and Towns (R. Lemaire International Centre for Conservation, Katholieke Universiteit Leuven) Katholieke

Postes occupés dans ICOMOS: Vice-président de l'ICOMOS (2017-2020), membre du conseil d'administration de l'ICOMOS (2014-2017), membre du conseil d'administration d'ICOMOS Canada (2017-2020), Président de l'ICOMOS/ISPRS ISC sur la documentation patrimoniale (CIPA) (2010-2014), vice-président de l'ICOMOS ISC sur la documentation patrimoniale (CIPA) (2009-2013 et élu pour 2015-2019), membre exécutif de la CIPA (2005-2009), membre expert de l'ICORP (2016 à présenter) et membre expert de l'ISCARSAH (2017 à présenter).

Empleo: Profesor asociado, Programa de Conservación Arquitectónica y Sostenibilidad, Universidad de Carleton (Ottawa, Canadá) – Profesor Invitado, Lemaire International Centre for Conservation, Katholieke Universiteit Leuven (Lovaina, Bélgica). Director del Programa de Ingeniería del Patrimonio NSERC.

Formación académica: Arquitecto (Universidad Central de Venezuela), Máster en Conservación de Edificios y Ciudades Históricas (R. Lemaire International Centre for Conservation, Katholieke Universiteit Leuven), y PhD en Ingeniería (R. Lemaire International Centre for Conservation, Katholieke Universiteit Leuven)

Cargos en ICOMOS: Vice presidente del ICOMOS (2017-2020), Miembro del Consejo de ICOMOS (2014-2017), Miembro del Consejo de ICOMOS Canadá (2017-2020), Presidente del ICOMOS/ISPRS ISC en Documentación del Patrimonio (CIPA) (2010-2014), Vicepresidente de ICOMOS ISC en Documentación del Patrimonio (CIPA) (2009-2013) (2015-2019) ,Miembro Ejecutivo de CIPA (2005-2009), Miembro Experto de ICORP (2016 a la actualidad) y miembro experto de ISCARSAH (2017 hasta la actualidad).

PLATFORM / PLATE-FORME / PLATAFORMA

I have a solid trajectory in ICOMOS, holding executive positions on the international, scientific and national committees worldwide. During this time, I have mentored emerging professionals and contributed substantially to the impact of ICOMOS in the field of heritage conservation worldwide.

If I am elected as Secretary General, I will continue and reinforced my commitment to make ICOMOS more reliable and robust as the most influential cultural heritage organization in the world. The treaties, charters and principles that have been developed by our founders and members have been crucial in the drafting of regional and national legislation worldwide, as well as in the education of emerging professionals in our field.

Based on my professional, executive and academic experience at ICOMOS and other organizations at different levels and degrees of intensity for the last 25 years, I propose to increase our impact and relevance in the world by closely collaborating with national and scientific committees in developing the following strategies:

- Fully commit to assist the Bureau and Board members and correct functioning of this crucial body of ICOMOS, such as correct and formal documentation of decisions, preparing agenda meetings and other important administrative work;
- Given my active participation in international networks, facilitate opportunities for fundraising for ICOMOS core activities: ICOMOS has a lot of potential. Still, scattered resources, many organizations are willing to support and collaborate with ICOMOS, but are discouraged given the lack of mechanism, our organization should also reach other potential funding partners. I have been already a driver; I have channeled substantial funding from Google Arts and Culture and Arcadia Foundation;
- Increase the participation of emerging professionals: improve the mechanisms to involve emerging professionals and organizations in ICOMOS' membership by capitalizing on the mentorship provided by experienced members and the resources offered by the vast network of ICOMOS;
- Accountability and transparency of ICOMOS: Make ICOMOS more accountable for its activities and more transparent in its procedures, and enforce the Ethical Principles;
- Ensure diversity in ICOMOS and leadership: ICOMOS is the network of networks in Heritage Conservation – so we need to ensure that all voices are heard and it should be open to invite other organizations and take the lead
- Increase participation in ICOMOS international activities given the increasing cost of international travel as a potential obstacle to the active involvement, I want to integrate social media resources to facilitate streaming and involvement from members located around the world during ICOMOS activities. I also propose launching a partnership with Google for Nonprofits (<https://www.google.com/nonprofits/>). These initiatives will ensure adherence to the ethical principle of “fostering the exchange of knowledge” among members.
- World Heritage: assist the board to improve the mechanisms of communication between the different levels of World Heritage in ICOMOS, to ensure that national committees are aware of and involved in fair treatment in World Heritage matters;

- Inclusiveness: as a member of ICOMOS Canada and inspired in the core values of our community, I will promote multilingualism, interdisciplinarity and multiculturalism as a unique approach to ICOMOS. To make our organization overcome the past exclusion of members and make ICOMOS more reliable, robust and more inclusive of diversity.
- ICOMOS involvement in Cultural Heritage and Sustainable Development: support our Sustainable Development Goals team to increase our partnership with other organizations and the impact on the UN agenda;
- ICOMOS sustaining members given the experience obtained at CIPA in raising funds to support the committee activities, I would like to develop a strategy to identify and collect funds from relevant private sector organizations. These funds would be allocated for sponsorship and support of ICOMOS and its members;
- Commitment to disseminate scientific outputs of ICOMOS: I will continue the commitment of making known the scientific work of ICOMOS, product of our symposia and active member engagement, as VP of our organization I am currently consolidating an agreement with the Journal of Cultural heritage and Sustainable Development to offer a yearly special issue of this scientific publication to disseminate the work of ICOMOS members at large.
- Universities and ICOMOS: these are a twofold task: first, involve universities, with the assistance of national and international committees, in the recruitment of members from their early career stages. Secondly, promote research topics relevant to ICOMOS to be included in the strategic plans of universities. This will benefit both ICOMOS and educational institutions and achieve progress in the field.
- Communication in different languages: Communication in different languages: I am fluent in Spanish, English, French and Dutch. For this reason, I am committed to make more communication of ICOMOS core messages and events in different languages, to offer inclusiveness to the knowledge and network of our organization. Especially I am devoted to make Spanish and French presence essential to ICOMOS.

COMOS allows us to think globally by acting locally. Because our organization relies on the strengths of the national and scientific committees, members of the bureau should ensure accountability across all levels of governance, as well as enhancing cooperation and collaboration. As Secretary General, I would base my actions on the ethical principles of our organization.

I, Mario Santana Quintero hereby confirm that if elected as ICOMOS Secretary General, I commit to attend the statutory meetings of the Bureau and Board.

As permitted by Article 66.3 of the Rules of Procedure, should I not be elected as candidate for the position of Secretary General, I wish to stand for the position of Vice President.

Ottawa, September 10, 2020



Mario Santana Quintero

J'ai une trajectoire solide dans ICOMOS, occupant des postes de direction au sein des comités internationaux, scientifiques et nationaux du monde entier. Pendant ce temps, j'ai encadré des professionnels émergents et contribué de manière substantielle à l'impact de l'ICOMOS dans le domaine de la conservation du patrimoine dans le monde entier.

Si je suis élu secrétaire général, je poursuivrai et renforcerai mon engagement à rendre l'ICOMOS plus fiable et plus solide en tant qu'organisation la plus influente du monde dans le domaine du patrimoine culturel. Les traités, les chartes et les principes qui ont été élaborés par nos fondateurs et nos membres ont joué un rôle crucial dans l'élaboration de la législation régionale et nationale dans le monde entier, ainsi que dans la formation des nouveaux professionnels dans notre domaine.

Sur la base de mon expérience professionnelle, exécutive et universitaire à l'ICOMOS et dans d'autres organisations à différents niveaux et degrés d'intensité depuis 25 ans, je propose d'accroître

notre impact et notre pertinence dans le monde en collaborant étroitement avec les comités nationaux et scientifiques pour développer les stratégies suivantes :

- S'engager pleinement à aider le Bureau et les membres du Conseil d'administration et à assurer le bon fonctionnement de cet organe crucial de l'ICOMOS, par exemple par une documentation correcte et officielle des décisions, la préparation des réunions de l'ordre du jour et d'autres travaux administratifs importants ;
- Compte tenu de ma participation active aux réseaux internationaux, faciliter les possibilités de collecte de fonds pour les activités principales de l'ICOMOS : L'ICOMOS a beaucoup de potentiel. Malgré l'éparpillement des ressources, de nombreuses organisations sont prêtes à soutenir et à collaborer avec l'ICOMOS, mais sont découragées par le manque de mécanisme, notre organisation devrait également atteindre d'autres partenaires de financement potentiels. J'ai déjà été un moteur ; j'ai canalisé des fonds substantiels de Google Arts and Culture et de la Fondation Arcadia ;
- Accroître la participation des professionnels émergents : améliorer les mécanismes d'implication des professionnels et des organisations émergents dans l'adhésion à l'ICOMOS en capitalisant sur le mentorat fourni par les membres expérimentés et les ressources offertes par le vaste réseau de l'ICOMOS ;
- Responsabilité et transparence de l'ICOMOS : rendre l'ICOMOS plus responsable de ses activités et plus transparent dans ses procédures, et appliquer les principes éthiques ;
- Assurer la diversité de l'ICOMOS et de son leadership : L'ICOMOS est le réseau des réseaux de conservation du patrimoine - nous devons donc veiller à ce que toutes les voix soient entendues et il doit être ouvert à l'invitation d'autres organisations et prendre l'initiative
- Accroître la participation aux activités internationales de l'ICOMOS Étant donné que le coût croissant des voyages internationaux est un obstacle potentiel à la participation active, je souhaite intégrer les ressources des médias sociaux pour faciliter la diffusion en continu et la participation des membres situés dans le monde entier pendant les activités de l'ICOMOS. Je propose également de lancer un partenariat avec Google for Nonprofits (<https://www.google.com/nonprofits/>). Ces initiatives garantiront le respect du principe éthique consistant à "favoriser l'échange de connaissances" entre les membres.
- Patrimoine mondial : aider le conseil d'administration à améliorer les mécanismes de communication entre les différents niveaux du patrimoine mondial au sein de l'ICOMOS, afin de garantir que les comités nationaux soient conscients et impliqués dans le traitement équitable des questions relatives au patrimoine mondial ;
- Inclusivité : en tant que membre d'ICOMOS Canada et inspiré par les valeurs fondamentales de notre communauté, je vais promouvoir le multilinguisme, l'interdisciplinarité et le multiculturalisme comme une approche unique à l'ICOMOS. Faire en sorte que notre organisation surmonte l'exclusion passée de ses membres et rendre l'ICOMOS plus fiable, plus solide et plus inclusif de la diversité.
- Implication de l'ICOMOS dans le patrimoine culturel et le développement durable : soutenir notre équipe des objectifs de développement durable afin d'accroître notre partenariat avec d'autres organisations et l'impact sur l'agenda des Nations Unies ;
- Soutien des membres de l'ICOMOS : compte tenu de l'expérience acquise au CIPA en matière de collecte de fonds pour soutenir les activités du comité, j'aimerais développer une stratégie pour identifier et collecter des fonds auprès des organisations du secteur privé concernées. Ces fonds seraient affectés au parrainage et au soutien de l'ICOMOS et de ses membres ;
- Engagement à diffuser les résultats scientifiques de l'ICOMOS : Je poursuivrai mon engagement à faire connaître le travail scientifique de l'ICOMOS, produit de nos symposiums et de l'engagement actif de nos membres. En tant que vice-président de notre organisation, je suis en train de consolider un accord avec le Journal of Cultural heritage and Sustainable Development pour offrir un numéro spécial annuel de cette publication scientifique afin de diffuser le travail des membres de l'ICOMOS en général.
- Les universités et l'ICOMOS : il s'agit d'une double tâche : premièrement, impliquer les universités, avec l'aide de comités nationaux et internationaux, dans le recrutement des membres dès le début de leur carrière. Deuxièmement, promouvoir des sujets de recherche pertinents pour l'ICOMOS à inclure dans les plans stratégiques des universités. Cela profitera à la fois à l'ICOMOS et aux établissements d'enseignement et permettra de réaliser des progrès dans ce domaine.
- Communication en différentes langues : Communication en différentes langues : Je parle couramment l'espagnol, l'anglais, le français et le néerlandais. Pour cette raison, je m'engage à communiquer davantage les messages et les événements principaux de l'ICOMOS dans différentes langues, afin d'offrir une ouverture aux connaissances et au réseau de notre organisation. Je m'engage tout particulièrement à faire en sorte que les Espagnols et française devient essentielle à l'ICOMOS.

ICOMOS nous permet de penser globalement en agissant localement. Étant donné que notre organisation s'appuie sur les forces des comités nationaux et scientifiques, les membres du bureau devraient assurer la reddition de comptes à tous les niveaux de gouvernance, ainsi que sur le renforcement de la coopération et de la collaboration. En tant que Secrétaire General, je fonderais mes actions sur les principes éthiques de notre organisation.

Moi, Mario Santana Quintero confirme par la présente que s'il est élu Secrétaire général de l'ICOMOS, je m'engage à assister aux réunions statutaires du Bureau et du Conseil d'administration.

Comme le permet l'article 66.3 du Règlement intérieur, si je ne suis pas élu comme candidat au poste de Secrétaire général, je souhaite me présenter au poste de Vice-Président.

Tengo una sólida trayectoria en el ICOMOS, ocupando cargos ejecutivos en los comités internacionales, científicos y nacionales. Durante este tiempo, he asesorado a profesionales emergentes y contribuido sustancialmente al impacto del ICOMOS en el campo de la conservación del patrimonio en todo el mundo.

Si soy elegido Secretario General, continuaré y reforzaré mi compromiso de hacer que el ICOMOS sea más fiable y sólido como la organización de patrimonio cultural más influyente del mundo. Los tratados, cartas y principios que han sido desarrollados por nuestros fundadores y miembros han sido cruciales en la redacción de la legislación regional y nacional en todo el mundo, así como en la educación de los profesionales emergentes en nuestro campo.

Sobre la base de mi experiencia profesional, ejecutiva y académica en el ICOMOS y otras organizaciones en diferentes niveles y grados de intensidad durante los últimos 25 años, me propongo aumentar nuestro impacto y relevancia en el mundo colaborando estrechamente con los comités nacionales y científicos en el desarrollo de las siguientes estrategias:

- Comprometerse plenamente a ayudar a los miembros de la Mesa y del Consejo y al correcto funcionamiento de este órgano crucial del ICOMOS, como la documentación correcta y formal de las decisiones, la preparación de las reuniones del orden del día y otros trabajos administrativos importantes;
- Dada mi activa participación en redes internacionales, facilitar oportunidades de recaudación de fondos para las actividades principales del ICOMOS: El ICOMOS tiene un gran potencial. Sin embargo, debido a la dispersión de los recursos, muchas organizaciones están dispuestas a apoyar y colaborar con el ICOMOS, pero se sienten desalentadas dada la falta de mecanismo, nuestra organización también debería llegar a otros posibles asociados en la financiación. Yo ya he sido un impulsor; he canalizado una financiación sustancial de Google Arts and Culture y de la Fundación Arcadia;
- Aumentar la participación de los nuevos profesionales: mejorar los mecanismos para hacer participar a nuevos profesionales y organizaciones como parte integral del ICOMOS. Se propone un mecanismo de ayuda por parte de los miembros experimentados y los recursos ofrecidos por la vasta red del ICOMOS;
- Rendición de cuentas y transparencia del ICOMOS: hacer que el ICOMOS sea mas responsable de sus actividades y mas transparente en sus procedimientos, y hacer cumplir los Principios Éticos;
- Asegurar la diversidad en el ICOMOS y el liderazgo: El ICOMOS es la red de redes en la conservación del patrimonio - por lo que debemos asegurarnos de que todas las voces sean escuchadas y debe estar abierto a invitar a otras organizaciones y tomar el liderazgo
- Aumentar la participación en las actividades internacionales del ICOMOS: dado el creciente costo de los viajes internacionales y la pandemia como posible obstáculo para la participación, deseo integrar los recursos de los medios de comunicación social para facilitar la transmisión y la participación de los miembros ubicados en todo el mundo durante las actividades del ICOMOS. También propongo que se establezca una asociación con Google para organizaciones sin fines de lucro (<https://www.google.com/nonprofits/>). Estas iniciativas garantizarán la adhesión al principio ético de "fomentar el intercambio de conocimientos" entre los miembros.
- Patrimonio Mundial: ayudar a la junta a mejorar los mecanismos de comunicación entre los diferentes niveles del Patrimonio Mundial en el ICOMOS, para asegurar que los comités nacionales sean conscientes y participen en un trato justo en los asuntos relacionados con el Patrimonio Mundial;

- Inclusión y diversidad: como miembro de ICOMOS Canadá e inspirado en los valores fundamentales de nuestra comunidad, promoveré el multilingüismo, la diversidad, la interdisciplinariedad y el multiculturalismo como un enfoque único de ICOMOS. Hacer que nuestra organización supere la exclusión de miembros en el pasado y que ICOMOS sea mas confiable, robusto y mas inclusivo en cuanto a la diversidad.
- Participación de ICOMOS en el Patrimonio Cultural y el Desarrollo Sostenible: apoyar a nuestro equipo de Objetivos de Desarrollo Sostenible para aumentar nuestra asociación con otras organizaciones y el impacto en la agenda de las Naciones Unidas;
- Patrocinio del ICOMOS: dada la experiencia obtenida en el CIPA en la recaudación de fondos para apoyar las actividades del comité Esos fondos se destinarían al patrocinio y el apoyo del ICOMOS y sus miembros;
- Compromiso de difundir los resultados científicos del ICOMOS: seguiré con el compromiso de dar a conocer la labor científica del ICOMOS, producto de nuestros simposios y del compromiso de los miembros activos, como vicepresidente de nuestra organización estoy actualmente consolidando un acuerdo con el Journal of Cultural heritage and Sustainable Development para ofrecer un número especial anual de esta publicación científica para difundir la labor de los miembros del ICOMOS en general.
- Las universidades y el ICOMOS: se trata de una tarea doble: en primer lugar, hacer participar a las universidades, con la ayuda de comités nacionales e internacionales, en la captación de miembros desde las primeras etapas de su carrera. En segundo lugar, promover que se incluyan en los planes estratégicos de las universidades temas de investigación pertinentes para el ICOMOS. Esto beneficiará tanto al ICOMOS como a las instituciones educativas y permitirá avanzar en este campo.
- Comunicación en diferentes idiomas: Comunicación en diferentes idiomas: Hablo con fluidez el español, el inglés, el francés y el holandés. Por esta razón, me comprometo a hacer más comunicación de los mensajes y eventos principales del ICOMOS en diferentes idiomas, para ofrecer inclusión al conocimiento y la red de nuestra organización. Especialmente me dedico a hacer que el español

ICOMOS nos permite pensar globalmente actuando localmente. Debido a que nuestra organización se basa en las fortalezas de los comités nacionales y científicos, los miembros de la Mesa deben garantizar la rendición de cuentas en todos los niveles de gobernanza, así como mejorar la cooperación y la colaboración. Al ser elegido secretario general, basaría mis acciones en los principios éticos de nuestra organización.

Yo, Mario Santana Quintero confirmo que si es elegido Secretario general del ICOMOS, me comprometo a asistir a las reuniones estatutarias de la Mesa y de la Junta.

Como lo permite el artículo 66.3 del Reglamento, en caso de que no sea elegido como candidato para el cargo de Secretario General, deseo presentarme para el cargo de Vicepresidente.

CURRICULUM VITAE

Mario Santana-Quintero is a full professor in the Department of Civil and Environmental Engineering at Carleton University, teaching courses on Architectural Conservation and Sustainability. He is currently an associate faculty member at Carleton Immersive Media Studio (CIMS) and the Director of the NSERC Heritage Engineering Program, both at Carleton University. He has an architectural degree, holding a master's in conservation of historic buildings and towns, and he obtained a PhD in Engineering at the R. Lemaire International Centre for Conservation (University of Leuven). He is also a guest professor at Raymond Lemaire International Centre for Conservation (University of Leuven). He has also taught at the Universidad Central de Venezuela, Universidad de Guadalajara (Mexico), University of Ibague (Colombia), University of el Externado (Colombia), and Universidad de Cuenca (Ecuador). Between 2005 and 2011, he was a Professor at the University College St Lieven and lecturer at the University of Aachen RWTH.

Along with his academic activities, Santana-Quintero is currently Vice President of ICOMOS and member of the ICOMOS board of Canada. He is also, a past-president of the ICOMOS Scientific Committee on Heritage Documentation (CIPA). Furthermore, he has collaborated in several international projects in the field of heritage documentation for UNESCO, ICCROM, the World Monuments Fund, The Getty Conservation Institute, the Bahrain Authority for Culture and Antiquities, UNDP, the Welfare Association, and the Abu Dhabi Authority for Culture and Heritage. In 2018, he received a Doctorate Honoris Causa from the University of Liege (Belgium) in recognition of his professional trajectory and devotion for the documentation of historic places around the world. Mario was born in Venezuela, lived for 17 years in Belgium, two in France and has been residing in Canada since 2012.

Mario Santana-Quintero est professeur agrégé au Département de génie civil et environnemental de l'Université Carleton, où il enseigne des cours sur la conservation architecturale et le développement durable. Il est actuellement membre associé du corps professoral du Carleton Immersive Media Studio (CIMS) et directeur du Programme de NSERC Heritage Engineering, tous deux à l'Université Carleton. Il est titulaire d'une maîtrise en conservation des bâtiments et villes historiques, il a obtenu un doctorat au R. Lemaire International Centre for Conservation (Université de Louvain). Il est également professeur invité au Raymond Lemaire International Centre for Conservation (Université de Louvain). Il a aussi enseigné à l'Université Central du Venezuela, à l'Université du Guadalajara (Mexique), à l'Université d'Ibague (Colombie), à l'Université d'El Externado (Colombie) et à l'Université du Cuenca (Équateur). Entre 2005 et 2011, il a été professeur au Collège Universitaire de St Lieven et chargé de cours à l'Université d'Aix-la-Chapelle RWTH.

En plus de ses activités académiques, Santana Quintero est actuellement vice- présidente de l'ICOMOS et membre du conseil d'administration de l'ICOMOS du Canada. Il est été président du Comité scientifique de documentation dupatrimoine (CIPA). En outre, il a collaboré à plusieurs projets internationaux dans le domaine de la documentation patrimoniale pour l'UNESCO, l'ICCROM, le Fonds mondial des monuments, l'Institut Getty Conservation, l'Autorité Bahreïnite pour la culture et les antiquités, le PNUD, l'Association pour le bien- être social et l'Autorité d'Abu Dhabi pour la culture et le patrimoine. En 2018, il a reçu un doctorat Honoris Causa de l'Université de Liège (Belgique) en reconnaissance de sa trajectoire professionnelle et de son dévouement pour la documentation des lieux historiques à travers le monde. Mario est né au Venezuela, a vécu 17 ans en Belgique, 2 en France et réside au Canada depuis 2012.

Mario Santana-Quintero es profesor asociado en el Departamento de Ingeniería Civil y Ambiental de la Universidad de Carleton, imparten cursos de Conservación Arquitectónica y Sostenibilidad. Actualmente es miembro asociado de la facultad en Carleton Immersive Media Studio (CIMS) y director del Programa de Ingeniería del Patrimonio NSERC, ambos en la Universidad de Carleton (Ottawa, Canadá). Tiene un título de arquitectura, con una maestría en conservación de edificios históricos y ciudades, y obtuvo un doctorado en Ingeniería en el R. Lemaire International Centre for Conservation (Universidad de Lovaina). También es profesor invitado en el Raymond Lemaire International Centre for Conservation (Universidad de Lovaina). También ha enseñado en la Universidad Central de Venezuela, la Universidad de Guadalajara (México), la Universidad de Ibague (Colombia), la Universidad del Externado (Colombia) Colombia

y la Universidad de Cuenca (Ecuador). Entre 2005 y 2011, fue profesor en el University College St Lieven y profesor en la Universidad de Aquisgrán RWTH.

Junto con sus actividades académicas, Santana-Quintero es actualmente vicepresidente de ICOMOS y miembro de la Junta Directiva del ICOMOS de Canadá. También es presidente del Comité Científico de Documentación del Patrimonio (CIPA) del ICOMOS. Además, ha colaborado en varios proyectos internacionales en el campo de la documentación patrimonial para la UNESCO, el ICCROM, el Fondo Mundial de Monumentos, el Instituto de Conservación Getty, la Autoridad de Cultura y Antigüedades de Bahrein, el PNUD, la Asociación de Bienestar y la Autoridad de Cultura y Patrimonio de Abu Dabi. En 2018, recibió un Doctorado Honoris Causa de la Universidad de Lieja (Bélgica) en reconocimiento a su trayectoria profesional y devoción por la documentación de lugares históricos de todo el mundo. Mario nació en Venezuela, vivió por 17 años en Bélgica, dos en Francia y está residiendo en Canadá desde el 2012.