

**CANDIDATE FOR THE BOARD OF ICOMOS  
CANDIDAT AU CONSEIL D'ADMINISTRATION DE L'ICOMOS**

**NUPUR PROTHI**

**INDIA - INDE**



---

An ICOMOS member since 2006, my contribution to heritage, landscape architecture and planning has facilitated leadership roles in international organisations such as IFLA and ISOCARP. Living and working across Europe and Asia has enabled a deep understanding of cultural uniqueness and digital adeptness in collaborating with international teams. Through our research-based design practice, [www.BeyondBuilt.in](http://www.BeyondBuilt.in) (since 2003) and teaching, I have used my energetic style to inspire, initiate and conclude any responsibility I take on.

Membre de l'ICOMOS depuis 2006, ma contribution au patrimoine, au paysage, à l'aménagement et à l'urbanisme a facilité l'obtention de poste de direction dans des organisations internationales telles que l'IFLA et l'ISOCARP. Le fait de vivre et de travailler en Europe et en Asie m'a permis de comprendre le caractère unique de la culture et d'acquérir une aptitude au numérique dans le cadre de la collaboration avec des équipes internationales. Grâce à mon travail de conception basé sur la recherche- depuis 2003, (cf. [www.BeyondBuilt.in](http://www.BeyondBuilt.in)) et grâce à l'enseignement, j'ai mis à profit cette approche transversale, cette énergie, pour orienter et alimenter, l'ensemble des projets sur lesquels j'ai travaillé.

---

**PLATFORM / PLATE-FORME / PLATAFORMA**

**Heritage, for a better future**

Through this candidature, I aspire to strengthen the efforts of a cohesive team within ICOMOS that is striving to reiterate the significance of heritage in an unpredictable reality. With its diverse membership and inclusive vision on shared heritage, our organisation has a critical role in defining the future.

**Increasing the visibility of ICOMOS with external organisations for outreach, funding, collaborative projects is one of my main objectives as Board Member, if elected. For this, in the first year, I will contribute to the Communications Plan to support ICOMOS for its scientific outreach and profiling outside the organisation and heritage sector.**

As Executive Committee member of ISOLA, Advisory Circle Member, IFLA, Scientific Committee member, ISOCARP and Advisory Board Member, ISOCARP Institute over the last decade, I have multi-faceted leadership experience with a reputation to deliver on cross-cultural agendas. With

practice and scholarship on cultural landscapes, sustainable development goals, water and culture, and climate change I will contribute further to scientific dialogue and content development, strengthening our communication and representation in these forums and other organisations I have been associated with as well as those of relevance in related fields.

As the founder of a research-based design practice and consulting with different government institutions including Indian Ministries of Water Resources, Urban Development and Tourism for over a decade as well as delivering projects with community-based NGOs, I have an understanding of stakeholder engagement and aim to diversify our membership base to actively advocate the relevance of ICOMOS to continue widening our reach in the public sector worldwide.

### **Mentorship and capacity building for strengthening the future of the organisation**

**Investing in and learning from emerging professionals can give an organisation immense strength for future resilience.**

My vision is to work with the EPWG, to understand, collaborate, mentor and strengthen the bridge between established and emerging professionals. I aim to work with the EPWG to set up training programs, research platforms and project teams such as I was part of since 1998 with ISOCARP. As a young professional, I participated in ISOCARP annual conferences and Young Planning Professional (YPP) workshops in Germany (1998) and Cairo (2003), as a YPP, then as YPP Coordinator in Dalian (2008) and further as a Mentor at Bodo (2018). This meaningful journey of being a mentee and mentor with the same organisation over 20 years has had marked benefits. The potential of being part of a network of professionals early on in my career has prepared me to take leadership roles in a mid-career phase. As Co-Chair of the Scientific Symposium in Delhi, and as ISCCCL Voting Member and subsequently Secretary-General, I have seen the result of consistent involvement of emerging professionals in successfully guiding discussions, leading conferences, events and active decision making. With an eye to the future, a robust EPWG will charter the organization to greater heights in the coming decades.

### **Effective management of Responsibility**

With over two decades of practice, teaching and research experience, working and living in different continents I see this role as an opportunity to steer diverse cultures, disciplines and groups towards the common goal of leveraging heritage for a sustainable future. With a rich experience of running major projects and serving senior roles through challenging situations and economic downturns, this period requires a strong and resilient team with experience of tough decision making. It is with this intent I look forward to contributing as a Board Member with the same sense of responsibility, diligence and passion that I have demonstrated as Secretary-General of the ISCCCL or Scientific Co-Chair for the General Assembly in Delhi and with work that I have undertaken for other international organisations in my 20-year journey as a professional.

As required, I confirm I will be attending and contributing to the Board meetings, if elected.

\*IFLA: International Federation of Landscape Architects

ISOLA Indian Society of Landscape Architects

INTACH Indian National Trust for Art and Cultural Heritage

ISOCARP International Society of City and Regional Planners

IUCN-CEM International Union for Conservation of Nature- Commission on Ecosystem Management

\*\*\*\*\*

### **Le patrimoine, pour un avenir meilleur**

A travers cette candidature, j'aspire à renforcer les efforts d'une équipe soudée au sein de l'ICOMOS qui s'efforce de réitérer l'importance du patrimoine dans une réalité aujourd'hui incertaine. Grâce à la diversité de ses membres et à sa vision globale du patrimoine partagé, l'organisation a un rôle essentiel à jouer dans la définition de l'avenir.

**Si je suis élue, l'un de mes objectifs principaux en tant que membre du conseil d'administration, sera d'accroître la visibilité de l'ICOMOS auprès des organisations externes sur les sujets de diffusion, de financement, et sur les projets de collaboration. Pour cela, la première année, je contribuerais au plan de communication pour soutenir l'ICOMOS dans son rayonnement scientifique et son rayonnement en dehors de l'organisation et du secteur du patrimoine.**

Au cours des dix dernières années, j'ai acquis une expérience de direction à multiples facettes en étant membre du comité exécutif de l'ISOLA, membre du cercle consultatif de l'IFLA, membre du comité scientifique de l'ISOCARP et membre du conseil consultatif de l'institut ISOCARP. A travers ces expériences, ma capacité à faire avancer les programmes interculturels a été saluée. Grâce à ma pratique et à mes connaissances sur les paysages culturels, sur les objectifs de développement durable, sur l'eau et la culture, ainsi que sur le changement climatique, je compte contribuer à l'amélioration du dialogue scientifique et au développement de contenu. Cela passera par un renforcement de notre communication et de notre représentation dans ces forums, sans oublier les autres organisations auxquelles j'ai été associées.

Je comprends et mesure pleinement l'engagement des parties prenantes. En effet, j'ai été fondatrice d'une pratique de conception basée sur la recherche, j'ai été conseillère auprès de différentes institutions gouvernementales, notamment auprès des ministères indiens des ressources en eau, du développement urbain et du tourisme depuis plus de dix ans. J'ai également réalisé des projets avec des ONG communautaires. Je suis donc persuadée de l'importance de diversifier notre socle d'adhérents, pour défendre activement la pertinence de l'ICOMOS et ainsi élargir notre portée dans le secteur public à travers le monde.

### **Mentorat et renforcement des capacités pour l'avenir de l'organisation**

**Investir et croire dans les professionnels émergents et apprendre de leur expérience peut apporter à une organisation une force immense pour sa solidité à venir.**

Mon but est de travailler avec le GTPE, pour comprendre, collaborer, encadrer et renforcer le lien entre les professionnels établis et les professionnels émergents. J'ai l'intention de travailler avec l'EPWG pour mettre en place des programmes de formation, des plateformes de recherche et des équipes de projet comme celles dont je faisais partie (depuis 1998) avec l'ISOCARP. En tant que jeune professionnelle, j'ai participé aux conférences annuelles de l'ISOCARP et aux ateliers des Jeunes professionnels de la planification (YPP) en Allemagne (1998) et au Caire (2003), en tant que YPP, puis en tant que coordinatrice YPP à Dalian (2008) et enfin en tant que mentor à Bodo (2018). Ces échanges et ces rencontres riches ont permis à la fois un engagement profond au sein d'une grande organisation, et ont également permis de la représenter. Le fait de pouvoir faire partie d'un réseau de professionnels au début de ma carrière m'a également préparé à assurer des rôles de direction assez tôt. En tant que co-présidente du symposium scientifique de Delhi, et en tant que membre votante de l'ISCCCL puis secrétaire général, j'ai pu constater le résultat positif de l'implication constante de professionnels émergents dans l'orientation des discussions. Cette intégration a joué un rôle important dans les directions de conférences et d'événements, et à souvent enrichi et dynamisé les prises de décision. Dans une perspective d'avenir, un EPWG solide et stable permettra à l'organisation d'atteindre de nouveaux sommets et de nouveaux objectifs dans les années à venir.

### **Gestion efficace de la responsabilité**

Avec plus de 20 ans de pratique, d'enseignement et de recherche, travaillant et vivant sur différents continents, ce rôle m'apparaît comme une opportunité d'orienter différentes cultures, disciplines et groupes vers un objectif commun : celui de placer le patrimoine au service d'un avenir durable. Avec une pratique complète de la gestion de grands projets et de l'exercice de fonctions de direction dans des situations difficiles et des ralentissements économiques, cette période exige une équipe solide et résistante, ayant l'expérience de la prise de décisions difficiles. C'est dans cette optique que je me réjouis de contribuer, en tant que membre du conseil d'administration, avec le même sens des responsabilités, la même diligence et la même passion que j'ai démontrés lors de multiples expériences et engagements. Notamment en tant que secrétaire général de l'ISCCCL ou coprésidente scientifique de l'assemblée générale de Delhi et sans oublier le travail que j'ai entrepris dans d'autres organisations internationales au cours de mes 20 ans de carrière professionnelle.

Si je suis élue, comme demandé et évoqué, je confirme que je participerai et contribuerai aux réunions du Conseil d'administration.

\*IFLA : Fédération internationale des architectes paysagistes  
ISOLA Société indienne des architectes paysagistes  
INTACH Indian National Trust for Art and Cultural Heritage  
ISOCARP - Société internationale des urbanistes et des aménageurs régionaux

.....  
*Credit for translation of text in French is to emerging professional Ms.Ivanne Gribe, from ENSP, Versailles, an intern at Beyond Built, Delhi in 2013.*

## CURRICULUM VITAE

---

Educated as a Planner (1994), Landscape Architect (1996) and Heritage Conservationist (2003) operating between Asia and Europe, I am deeply committed to building partnerships for a greater change across disciplines and geographies in this transforming world.

I have significantly contributed to professional organisations throughout my career. At the national level, my association with INTACH (life member), Institute of Town Planners of India, ISOLA (2013-17, **Executive Council/ Content Committee**) has lead to notable projects, workshops, annual conferences and publications. Internationally, in my capacity as **Advisory Circle member for IFLA, Scientific Committee, and Advisory Board member for ISOCARP Institute** and, engagement with IUCN-CEM, I have brought together diverse professionals for common initiatives. In Stockholm since 2017, I have successfully associated with ICOMOS Sweden for highlighting the role of heritage and community in a primarily science and technology-based, World Water Week 2019. In 2020, despite current challenges, I have brought onboard international expertise and funding for a heritage project in Asia.

Mentoring and synergising with emerging professionals has been critical in effective management of my multiple responsibilities across these organisations and delivering public projects through our research-based design practice ([www.beyonbuilt.in](http://www.beyonbuilt.in)).

An ICOMOS member since 2006, NSC, **Cultural Landscapes Coordinator** (2015-2019), I was nominated as **Co-Chair of the Scientific Symposium on Heritage and Democracy** for the 19th ICOMOS Triennial General Assembly in Delhi in 2017 and continue contributing as **Scientific Committee Member** for the 20<sup>th</sup> ICOMOS Triennial General Assembly 2020. As **Secretary-General of ISC Cultural Landscapes**, volunteering for ICOMOS has been centric to my professional journey over the last decade.

\*\*\*\*\*

Formée tout d'abord comme urbaniste (1994), architecte paysagiste (1996) et enfin conservatrice du patrimoine (2003), en travaillant entre l'Asie et l'Europe, je suis profondément engagée dans des formes de partenariat, pour mettre en place de nouveaux projets, en croisant les disciplines et les géographies, dans un monde qui ne cesse de se reconstruire.

Tout au long de ma carrière, j'ai apporté une contribution et une aide importante aux organisations professionnelles. Au niveau national, mon partenariat avec l'INTACH (membre à vie), avec l'Institute of Town Planners of India, l'ISOLA (2013-17, Conseil Exécutif/comité de contenu) a donné lieu à des projets notables, des ateliers, des conférences et des publications annuelles. Au niveau international, en ma qualité de membre du Cercle Consultatif de l'IFLA, de membre du Comité Scientifique et du Conseil Consultatif de l'Institut ISOCARP et, dans le cadre de mon engagement avec l'UICN-CEM, j'ai réuni divers professionnels pour des initiatives communes. À Stockholm depuis 2017, je me suis associée avec succès à l'ICOMOS Suède pour mettre en évidence le rôle du patrimoine et de la communauté dans le cadre d'une Semaine mondiale de l'Eau 2019, largement basée sur la science et la technologie. En 2020, malgré les défis actuels, j'ai apporté une expertise internationale et un financement pour un projet sur le patrimoine en Asie.

Le mentorat et la synergie avec les professionnels émergents ont été essentiels pour gérer efficacement mes multiples responsabilités au sein de ces organisations et pour réaliser des projets publics grâce à notre pratique de conception basée sur la recherche ([www.beyonbuilt.in](http://www.beyonbuilt.in)).

Membre de l'ICOMOS depuis 2006, NSC, coordinateur des paysages culturels (2015-2019), j'ai été nommé co-présidente du Symposium scientifique sur le patrimoine et la démocratie pour la 19e Assemblée générale triennale de l'ICOMOS à Delhi en 2017 et je continue à contribuer en tant que Membre du Comité Scientifique pour la 20e Assemblée générale triennale de l'ICOMOS en 2020. En tant que secrétaire générale de l'ISC Cultural Landscapes, le bénévolat pour l'ICOMOS a été au

centre de mon parcours professionnel au cours de la dernière décennie.

\*\*\*\*\*