

ICOMOS

conseil international des monuments et des sites

18 Avril 2013

Le patrimoine de l'éducation

Bien qu'il soit possible de trouver plusieurs définitions de l'éducation, toutes se réfèrent à une forme d'apprentissage dans laquelle les connaissances, les compétences et les habitudes d'un groupe de personnes sont transférées d'une génération à l'autre à travers l'enseignement, la formation ou la recherche. L'éducation, c'est aussi la transmission des croyances et des valeurs, et peut donc être considérée comme l'un des principaux moyens pour la construction de l'avenir.

Dans les civilisations anciennes, les adultes formaient les jeunes de leur société aux connaissances et aux compétences qu'ils devaient maîtriser. L'évolution de la culture et des êtres humains en tant qu'espèce dépendait de cette pratique de transmission des connaissances. Dans les sociétés sans écriture ceci a été réalisé par voie orale et par imitation ; les histoires étaient transmises d'une génération à l'autre. Le langage oral a évolué vers des symboles et des écrits. La complexité et l'étendue des connaissances qui pouvaient être préservées et transmises ont dès lors augmentée de façon exponentielle. Lorsque les cultures ont commencé à étendre leurs connaissances au-delà des compétences de base telles que la communication, le commerce, la collecte de nourriture, les pratiques religieuses, etc., l'éducation et la scolarisation formelle ont éventuellement suivie. La scolarisation dans ce sens était déjà en place en Égypte entre 3000 et 500 avant notre ère.

Dans la Grèce antique, Platon fonda l'Académie d'Athènes, qui était la première institution d'enseignement supérieur dans le monde occidental. Alexandrie, en Égypte, a succédé à Athènes en tant que berceau intellectuel de l'Occident. Dans l'est, Confucius était le philosophe ancien le plus influent de Chine, dont les perspectives sur l'enseignement continuent d'influencer la société chinoise ainsi que celle de ces voisins comme la Corée, le Japon et le Vietnam. En Corée, une forme d'enseignement privée était déjà populaire pendant les temps anciens, mais au temps du royaume Koryeo (918-1392) et de la période Joseon (1392-1910) des Instituts nationaux de l'éducation existaient et pendant la période Joseon les académies confucéennes régionales prédominaient et sont encore conservés en bon état.

Les universités médiévales de la chrétienté occidentale étaient bien intégrées dans l'ensemble de l'Europe occidentale. Elles ont encouragé la liberté d'enquête et produit une grande variété de grands savants et de philosophes naturels. L'université de Bologne est considérée comme la plus ancienne université en exploitation continue. Ailleurs au Moyen-Âge, la science et les mathématiques islamiques ont fleuri sous le califat islamique mis en place à travers le Moyen-Orient, qui s'étendait de la péninsule ibérique à l'ouest à l'Indus à l'Est et à la dynastie almoravide et à l'Empire du Mali au sud.

Tout au long de l'histoire et dans différents contextes géoculturels, l'éducation a été pratiquée dans un large éventail de lieux ou de bâtiments. Les espaces ouverts, l'agora ou l'ombre protectrice d'un arbre pouvaient être utiles pour la transmission de connaissances, mais aussi certains bâtiments institutionnels tels que des écoles, des universités, des madrasas, des académies, des bibliothèques, des monastères, etc. Beaucoup de ces bâtiments, groupes de bâtiments ou sites sont reconnus non seulement pour leurs valeurs sociales ou institutionnelles, mais aussi pour leurs valeurs historiques ou artistiques, et représentent donc une partie importante du patrimoine culturel. La protection et la conservation du patrimoine de l'éducation signifie préserver les biens culturels et, en même temps, célébrer l'éducation comme l'une des tâches fondamentales de l'homme.

Plusieurs biens patrimoniaux liées à l'éducation ont atteint une reconnaissance internationale et sont inscrits sur la Liste du Patrimoine mondial de l'UNESCO : les sites du Bauhaus (Allemagne), l'Université et le quartier historique d'Alcalá de Henares (Espagne), les Campus universitaires à Caracas (Venezuela) et à Mexico. En même temps, plusieurs villes et centres historiques inscrits sur la Liste du Patrimoine mondial, abritent des bâtiments et ensembles liés à l'éducation. Dans d'autres cas, des bâtiments, des ensembles ou des lieux sont protégés au niveau national ou local. Cependant, de nombreux biens liés à l'éducation ayant des valeurs historiques, artistiques ou sociales ne bénéficient pas encore d'une protection et d'une reconnaissance adéquate. Il devient donc nécessaire de porter notre attention sur le sort des écoles et des campus universitaires car ce sont deux formes concrètes de ce patrimoine, souvent

méconnu, nous focalisons notre intérêt sur les programmes éducatifs au lieu des bâtiments et des lieux eux-mêmes.

L'ICOMOS a choisi « Le Patrimoine de l'éducation » comme thème de la célébration de la Journée Internationale des Monuments et des Sites, le 18 avril, en 2013. Ce titre inclut tous les types de biens patrimoniaux qui, dans le cadre de la diversité culturelle du monde, sont liés à l'éducation. Les Comités nationaux et internationaux de l'ICOMOS sont invités à organiser des événements liés à cette date importante : conférences, exposés, communiqués de presse, tables rondes, visites, etc., afin de sensibiliser le public à ce type particulier de patrimoine.

L'ICOMOS propose les sujets de réflexion et discussion possibles suivants:

- Y a-t-il une reconnaissance adéquate des bâtiments, des ensembles ou des sites liés à l'éducation ?
- Est-ce que les biens culturels liés à l'éducation et revêtant des valeurs historiques, artistiques ou sociales sont bien protégés et conservés ?
- Est-ce que les valeurs de ces biens sont correctement interprétées et présentées au grand public ?
- Est-ce que les composantes du patrimoine éducatif sont correctement entretenues et utilisées dans le cadre des normes contemporaines ?
- Que pourrait-on faire pour garantir la bonne utilisation du patrimoine de l'éducation tout en préservant ses valeurs ?
- Est-ce que les autorités responsables de l'éducation ont mis en place des politiques, réglementations ou autres mesures pour protéger, conserver et valoriser le patrimoine architectural des écoles, des collèges, des campus universitaires ou d'autres sites qu'ils utilisent pour l'éducation, par exemple, Plans de gestion ou Comités consultatifs ?

Nous encourageons tous les Comités de l'ICOMOS à participer à cette importante célébration et vous invitons à informer le Secrétariat international des activités prévues, afin que nous puissions les publier sur le site web de l'ICOMOS et les partager avec tout le réseau de l'ICOMOS.

[Voir la page web spéciale – 18 avril 2013](#)