

**CANDIDATE FOR THE BOARD OF ICOMOS
CANDIDAT AU CONSEIL D'ADMINISTRATION DE L'ICOMOS**

CELIA MARTÍNEZ YAÑEZ

SPAIN – ESPAGNE



-
- _ Tenured Professor, Art History Department, University of Granada
 - _ Professor of the Master`s degree in Architecture and Historic Heritage (University of Seville, Andalusian Institute of Historical Heritage & Council of the Alhambra and Generalife)
 - _ Doctor in Art History
 - _ Expert of the H2020 Programme, European Commission
 - _ Director of erph Scientific Electronic Journal of Historical Heritage (WOS ESCI indexed)
 - _ Vice president of the ICOMOS International Scientific Committee on Cultural Tourism
 - _ Member of ICOMOS Spain Board

- _ Professeure du Département d'Histoire de l'Art, Université de Grenade
- _ Professeure du Master en Architecture et Patrimoine Historique (Université de Séville, Institut Andalou du Patrimoine Historique et Conseil de l'Alhambra et du Generalife)
- _ Docteure en Histoire de l'Art
- _ Expert du programme H2020, Commission Européenne
- _ Directeure d'erph_ Revue Électronique Scientifique sur le Patrimoine Historique (indexé WOS ESCI)
- _ Vice-président du Comité international sur le tourisme culturel l'ICOMOS
- _ Membre du Conseil d'administration d'ICOMOS Espagne

- _ Profesora Titular, Departamento de Historia del Arte, Universidad de Granada

- _ Profesora del Máster de Arquitectura y Patrimonio Histórico (Escuela de Arquitectura de Sevilla, Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico y Patronato Alhambra y Generalife)
- _ Doctora en Historia del Arte
- _ Directora de erph Revista Electrónica de Patrimonio Histórico (indexada en WOS ESCI)
- _ Experta del Programa Horizonte 2020, Comisión Europea
- _ Vicepresidenta del Comité Científico Internacional de Turismo Cultural de ICOMOS
- _ Miembro de la Junta Directiva de ICOMOS España

PLATFORM / PLATE-FORME / PLATAFORMA

I would like to contribute to the ICOMOS Board through a vision of the future of our organisation based on inclusivity, solidarity, rights, and intergenerational knowledge transfer, together with shared and empowered governance, and preparedness and agile response to risks and vulnerabilities. These are cross-cutting issues on which I would like to continue working by encouraging the participation of emerging professionals, multilingualism, inclusiveness, and the debate of all ICOMOS members. The heritage commons perspective, the defence of heritage crucial role for the humanity wellbeing and for climate action are key to transmit ICOMOS mandate to the youngest. I'm compromised with advocating for these principles to reinforce ICOMOS leadership and collaboration with partner organizations and heritage communities around the world. Moving forward to reach these goals is essential to further increase the critical mass of our organisation and our forefront contribution to society and to the international protection of cultural and natural properties. The disinterested, expert, exhaustive and **morally irreproachable work of ICOMOS** are our inspirational and differentiating factors that I'm committed to continue defending and disseminating in all spheres. Our dedication, our compromise with heritage and democracy, our worldwide presence, our strong convictions, and our solid scientific background are **our common heritage** that I want to enhance if I am elected to the Board.

The trust that ICOMOS has placed in me over the last 14 years has given me many satisfactions and opportunities, so my aim with this candidacy is to **give back to the organisation part of what I have received**. My wish is putting at the disposal of the ICOMOS Board -and therefore of all members-, my ability to work and learn, energy, commitment, enthusiasm, professional and life experience, and the **pride and happiness** it gives me to be part of ICOMOS.

My scientific career at the University of Granada, and other national and international research centres is combined with a very **intense dedication** to ICOMOS. I became interested in ICOMOS during the drafting of my doctoral thesis, when I realized that it was the most relevant and influential organization for shaping heritage conservation and enjoyment, and the most **incorruptible and coherent** regarding its principles and actions. I held a postdoctoral position at the ICOMOS International Secretariat from 2009-2015 achieving a **deep and first-hand knowledge of ICOMOS' functioning** at all levels: The management/administrative aspects, the procedures, the scientific and doctrinal side, and with regards to our crucial role as advisory body of the World Heritage Committee. It is thanks to the continued support of the ICOMOS Staff and Board members those years that I soon became an active and (at that time) young ICOMOS member involved in many international initiatives. That early dedication and experience have increased over the years, making me confident about my **capacity and willingness** to serve the ICOMOS Board.

I have had the privilege of officially representing ICOMOS in numerous international scientific activities and events, among which the *Connecting Practice Project*, the update of the *ICOMOS Guidance on Heritage Impact Assessment*, the *European Transnational Serial Properties Survey*, and the World Heritage and Intangible Cultural Heritage Committees sessions. I have actively participated in all statutory meetings since 2011, which has given me a good insight into the huge work of **ICOMOS officers and governing bodies** over the last decade. Since 2017 I'm Vice-President of the ICOMOS International Scientific Committee on Cultural Tourism and since 2018 I'm member of the Board of ICOMOS Spain. These ongoing tasks are key for contributing to ICOMOS goals and to confront the challenges of our mission. My work as coordinator of the *ICOMOS International Charter on Cultural Heritage Tourism 2022* has not only allowed me to participate in one of the most important areas of ICOMOS, the elaboration of standard-setting texts, but also to dialogue, debate, work and learn with colleagues who are extraordinary for their altruism and knowledge. The work in ICOMOS Spain' Board and with the Charter Taskforce have also taught me an important lesson: that the increasingly active and assertive role of civil society is crucial for the defence of heritage. And that ICOMOS must redouble its efforts in the **capacity building** and empowerment of all communities and actors who are involved or want to be involved with cultural heritage.

I hope that this candidacy will give me the opportunity to defend these convictions **within and beyond ICOMOS**.

Thank you for taking the time to consider this application to the ICOMOS Board, and I hereby confirm my willingness to serve for the post with dedication, collegial and dialoguing attitude, and enthusiasm, if elected.

J'aimerais contribuer au Conseil d'administration de l'ICOMOS grace à une vision de l'avenir de notre organisation basée sur l'inclusivité, la solidarité, les droits et le transfert intergénérationnel des connaissances, ainsi que sur la gouvernance partagée, et la préparation et réponse agile aux risques et aux vulnérabilités. Ce sont des questions transversales sur lesquelles j'aimerais continuer à travailler en encourageant la participation de professionnels émergents, le multilinguisme, l'inclusivité et le débat de tous les membres. La perspective des biens communs du patrimoine, la défense du rôle crucial du patrimoine pour le bien-être de l'humanité et pour l'action climatique sont des éléments clés pour transmettre le mandat de l'ICOMOS aux plus jeunes. Je suis engagée à défendre ces principes pour renforcer le leadership de l'ICOMOS et notre collaboration avec les organisations partenaires et les communautés du patrimoine à travers le monde. Aller de l'avant pour atteindre ces objectifs est essentiel pour augmenter la masse critique de notre organisation et notre contribution de premier plan à la société et à la protection internationale Du patrimoine. Le travail désintéressé, expert, exhaustif et **moralement irréprochable** de l'ICOMOS est notre facteur d'inspiration et de différenciation que je m'engage à continuer à défendre dans tous les domaines. Notre dévouement, notre compromis avec le patrimoine et la démocratie, notre présence mondiale, nos fortes convictions et notre solide formation scientifique sont **notre héritage commun** que je veux renforcer si je suis élu au Conseil d'administration.

La confiance que l'ICOMOS m'a accordée au cours des 14 dernières années m'a apporté beaucoup de satisfactions et d'opportunités. Mon souhait avec cette candidature est donc de rendre à l'organisation une partie de ce que j'ai reçu. Je voudrais mettre à la disposition du Conseil d'Administration de l'ICOMOS -et donc de tous les membres-, ma capacité de travail et d'apprentissage, mon énergie, mon engagement, mon enthousiasme, mon expérience professionnelle et de vie, ainsi que **la fierté et le bonheur que j'éprouve à faire partie de l'ICOMOS.**

Ma carrière scientifique à l'Université de Grenade et dans d'autres centres de recherche nationaux et internationaux est combinée à un **dévouement très intense à l'ICOMOS.** Pendant la rédaction de ma thèse de doctorat je me suis rendue compte que l'ICOMOS s'agissait de l'organisation la plus pertinente et la plus influente pour façonner la conservation et la jouissance du patrimoine, et la plus **incorruptible et cohérente** dans ses principes et ses actions. J'ai occupé un poste postdoctoral au Secrétariat International de l'ICOMOS de 2009 à 2015, ce qui m'a permis d'acquérir une **connaissance approfondie et directe du fonctionnement de l'ICOMOS à tous les niveaux** : Les aspects de gestion/administration, les procédures, le côté scientifique et doctrinal, et ce qui concerne notre rôle crucial en tant qu'organisme consultatif du Comité du Patrimoine Mondial. C'est grâce au soutien continu du personnel et des membres du Conseil d'administration de l'ICOMOS pendant ces années que je suis rapidement devenue un membre actif et (à l'époque) jeune de l'ICOMOS, impliquée dans de nombreuses initiatives internationales. Ce dévouement précoce et cette expérience se sont accrus au fil des ans, ce qui me rend confiante quant à ma **capacité** et ma **volonté** de servir le Conseil d'administration de l'ICOMOS.

J'ai eu le privilège de représenter officiellement l'ICOMOS dans de nombreuses activités et événements scientifiques internationaux, parmi lesquels le *Connecting Practice Project*, la mise à jour de la *Guide et la boîte à outils pour l'évaluation d'impact dans un contexte de Patrimoine Mondial*, l'*European Transnational Serial Properties Survey*, et les sessions du Comité du Patrimoine Mondial et du Comité du Patrimoine Culturel Immatériel. J'ai participé activement à toutes les réunions statutaires depuis 2011, ce qui m'a donné un bon aperçu de l'énorme travail des responsables de l'ICOMOS et des organes directeurs au cours de la dernière décennie. Depuis 2017, je suis vice-présidente du Comité international sur le tourisme culturel et depuis 2018, je suis membre du Conseil d'administration de l'ICOMOS Espagne. Mon travail en tant que coordinateur de la *Charte Internationale de l'ICOMOS sur le Tourisme Culturel 2022* m'a permis non seulement de participer à l'un des domaines les plus importants de l'ICOMOS, l'élaboration de textes normatifs, mais aussi de dialoguer, de débattre, de travailler et d'apprendre avec des collègues qui sont extraordinaires pour leur altruisme et leurs connaissances. Le travail au sein du Conseil d'administration d'ICOMOS Espagne et avec le groupe de travail sur la Charte m'a également appris une leçon importante : le rôle de plus en plus actif et affirmé de la société civile est crucial pour la défense du patrimoine. Et que l'ICOMOS doit redoubler d'efforts dans le renforcement **des capacités et l'autonomisation** de toutes les communautés et de tous les acteurs qui sont impliqués ou veulent être impliqués dans le patrimoine culturel.

J'espère que cette candidature me donnera l'opportunité de défendre ces **convictions au sein et au-delà de l'ICOMOS.**

Je vous remercie d'avoir pris le temps de considérer cette candidature au Bureau de l'ICOMOS, et je confirme par la présente ma volonté de servir pour ce poste avec dévouement, attitude collégiale et de dialogue, et enthousiasme, si je suis élue.

Me gustaría contribuir a la Junta Directiva de ICOMOS encarando el futuro de nuestra organización con una visión basada en la inclusividad, la solidaridad, los derechos, la transferencia intergeneracional, la gobernanza compartida y la preparación y respuesta ágil ante los riesgos y vulnerabilidades. Me gustaría seguir trabajando en estos temas transversales fomentando la participación de los profesionales emergentes, el multilingüismo y la inclusividad de nuestra organización, y nuestro debate científico y colegiado. La perspectiva de los bienes de naturaleza común, la importancia del patrimonio para el bienestar de la humanidad y para la acción climática son claves para transmitir nuestro mandato a los más jóvenes. Estoy comprometida con la defensa de estos principios para reforzar el liderazgo de ICOMOS y nuestra colaboración con las organizaciones afines y comunidades patrimoniales de todo el mundo. Avanzar en ellos es crucial para aumentar aún más la masa crítica de nuestra organización y nuestra contribución de vanguardia a la sociedad y a la protección internacional del patrimonio. La labor desinteresada, experta, exhaustiva y **moralmente irreprochable** de ICOMOS es una inspiración y un factor diferenciador respecto a otras organizaciones que también me comprometo a seguir defendiendo en todos los ámbitos. Nuestra dedicación, nuestro compromiso con el patrimonio y la democracia, nuestra presencia en todo el mundo, nuestras firmes convicciones y nuestro bagaje científico son nuestro **patrimonio común** que quiero potenciar si soy elegida para la Junta Directiva.

La confianza que ICOMOS ha depositado en mí desde hace 14 años me ha dado muchas satisfacciones y oportunidades, por lo que mi deseo con esta candidatura es devolver a la organización parte de lo recibido. Quisiera poner a disposición de su Junta Directiva, y por lo tanto de toda la membresía, mi capacidad de trabajo y de aprender, energía, compromiso, entusiasmo, experiencia vital y profesional y el **orgullo y felicidad** que suponen para mí formar parte de ICOMOS. He tenido el privilegio de representar oficialmente a ICOMOS en numerosas actividades y encuentros científicos internacionales, entre ellos el Connecting Practice Project, la actualización de la *Guía de ICOMOS sobre evaluación del impacto patrimonial*, la *Encuesta europea sobre bienes en serie transnacionales* y las sesiones de los Comités del Patrimonio Mundial y del Patrimonio Cultural Inmaterial. He participado activamente en todas las reuniones estatutarias desde el año 2011, lo que me ha permitido conocer bien el trabajo ingente de todos los **responsables y órganos de gobierno de ICOMOS** durante la última década.

Mi carrera científica en la Universidad de Granada y en otros centros de investigación nacionales e internacionales se combina con una **dedicación muy intensa a ICOMOS**. Me interesé por ICOMOS durante la redacción de mi tesis doctoral, siendo entonces consciente de que era la organización más relevante e influyente en la configuración de la conservación y disfrute del patrimonio, y la más incorruptible y coherente en cuanto a sus principios y actuaciones. Realicé mi periodo postdoctoral en la Secretaría Internacional de ICOMOS entre 2009 y 2015, lo cual me ha proporcionado un **conocimiento profundo y de primera mano de nuestro funcionamiento a todos los niveles**: Las cuestiones administrativas y procedimentales, la vertiente científica y doctrinal, y nuestro crucial papel como órgano asesor del Comité del Patrimonio Mundial. Gracias al continuo apoyo del personal y de la Junta Directiva del ICOMOS durante esos años, pronto me convertí

en una activa y (en aquella época) joven miembro de ICOMOS involucrada en muchas iniciativas internacionales. Esa temprana dedicación y experiencia han aumentado con los años, haciéndome confiar en mi **capacidad y voluntad** de servir a la Junta Directiva de ICOMOS.

Desde 2017 soy Vicepresidenta del Comité Científico Internacional de Turismo Cultural y desde 2018 miembro de la Junta Directiva de ICOMOS España. Mi trabajo como coordinadora de la *Carta Internacional de Turismo Cultural Patrimonial de ICOMOS 2022* no sólo me ha permitido participar en uno de los ámbitos más importantes de ICOMOS, la elaboración de textos normativos, sino también dialogar, debatir, trabajar y aprender con **personas extraordinarias por su altruismo y conocimiento**. El trabajo en la Junta Directiva de ICOMOS España y con el Grupo de Trabajo de la Carta también me han enseñado una lección importante: que el papel cada vez más activo y asertivo de la sociedad civil es crucial para la defensa del patrimonio. Y que ICOMOS debe redoblar sus esfuerzos en la **capacitación y empoderamiento** de todas las comunidades y actores que están involucrados el patrimonio cultural o quieren estarlo.

Espero que esta candidatura me dé la oportunidad de defender estas convicciones **dentro y fuera de ICOMOS**

Gracias por leer esta candidatura, mediante la cual confirmo mi disposición a desempeñar el cargo con dedicación, espíritu colegial y dialogante y entusiasmo, en caso de ser elegida.

CURRICULUM VITAE

- Tenured Professor, Art History Department, University of Granada.
- Tutor of the Master's Degree in Architecture and Historic Heritage by the University of Seville, Andalusian Institute of Historical Heritage & Council of the Alhambra and Generalife.
- Director of erph_ Scientific Electronic Journal of Historical Heritage (WOS ESCI indexed)
- Postdoctoral Mobility Sub-programme MEC/Fullbright and Prince of Asturias Chairs at the ICOMOS International Secretariat and UNESCO-ICOMOS Documentation Centre (Paris, 2009-2011). Continuation through the funding of the University of Granada until 2015.
- ICOMOS Corporate Visual Responsibility and Heritage Sites Project: Design, coordination and management (2011-2012).
- Representative of ICOMOS at the: Seventh session of the Intergovernmental Committee for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage 2012; Youth Model of the World Heritage Committee, 36th Session of the World Heritage Committee. Kazan, 2012; ICOMOS, IUCN & Christensen Fund Connecting Practice Project. 2015; UIA International Forum on "Mass Tourism on Historic Cities". Baku, 2019.

- Vice-President of the ICOMOS International Scientific Committee on Cultural Tourism and coordinator of the ICOMOS International Charter for Cultural Heritage Tourism (2022).
- Member of the Board of ICOMOS Spain since 2018.
- Focal Point of ICOMOS Spain for update of the ICOMOS Guidance on Heritage Impact Assessment and the European Transnational Serial Properties Survey (since 2019 & 2020).
- Expert of the Horizon 2020 Programme. Research Executive Agency of the European Commission (since 2021).
- Member of the Scientific Council of the UNESCO Geopark of Granada (since 2022).
- ICOMOS Working Group for the review of heritage reference texts processes (since March 2023).

- Professeure titulaire au Département d'Histoire de l'Art de l'Université de Grenade.
- Tuteur du Master en architecture et patrimoine historique de l'Université de Séville, de l'Institut andalou du patrimoine historique et du Conseil de l'Alhambra et du Generalife.
- Directeure d'erph_ Revue Électronique Scientifique sur le Patrimoine Historique (indexé dans WOS ESCI)
- Mobilité postdoctorale sous-programme MEC/Fullbright et Chaires Prince des Asturies au Secrétariat international de l'ICOMOS et au Centre de documentation de l'UNESCO-ICOMOS (Paris, 2009-2011). Continuation jusqu'au 2015 grâce au financement de l'Université de Grenade.
- ICOMOS Corporate Visual Responsibility and Heritage Sites Project. Conception, développement et coordination (2011-2012).
- Représentant de l'ICOMOS à la : Septième session du Comité intergouvernemental pour la sauvegarde du Patrimoine Culturel Immatériel, 2012 ; Youth Model of the World Heritage Committee, 36e session du Comité du Patrimoine Mondial. Kazan, 2012 ; ICOMOS, UICN & Christensen Fund Connecting Practice Project. 2015 ; Forum international de l'UIA sur "Le tourisme de masse dans les villes historiques". Baku, 2019.
- Vice-président du Comité international sur le Tourisme Culturel et coordinateur de la Charte Internationale de l'ICOMOS pour le Tourisme Culturel Patrimonial (2022).
- Membre du Conseil d'administration de l'ICOMOS Espagne depuis 2018.
- Point focal de l'ICOMOS Espagne pour la mise à jour du *Guide et la boîte à outils pour l'évaluation d'impact dans un contexte de patrimoine mondial*, et *l'Enquête Européenne sur les biens en série transnationales* (depuis 2019 & 2020).
- Expert du programme Horizon 2020, Commission européenne (depuis 2021).
- Membre du Conseil scientifique du Géoparc UNESCO de Grenade (depuis 2022).

- Groupe de travail de l'ICOMOS pour la révision des processus des textes de référence du patrimoine (depuis mars 2023).

- Profesora Titular, Departamento de Historia del Arte, Universidad de Granada.
- Tutora del Máster en Arquitectura y Patrimonio Histórico de la Escuela de Arquitectura de Sevilla, Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico y Patronato Alhambra y Generalife.
- Directora de erph_ Revista Electrónica de Patrimonio Histórico (indexada en ESCI de WOS).
- Investigadora Posdoctoral Contratada Subprograma de Estancias de Movilidad Posdoctoral en el Extranjero MEC/Fullbright y Cátedras Príncipe de Asturias en la Secretaría General y Centro de Documentación Internacional UNESCO-ICOMOS (2009-2011). Continuación mediante financiación de la Universidad de Granada hasta 2015.
- ICOMOS Project Corporate Visual Responsibility and Heritage Sites. Diseño, desarrollo y coordinación (2011-2012).
- Representante de ICOMOS en: *Seventh session of the Intergovernmental Committee for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage*, 2012; *Youth Model of the World Heritage Committee*, 36th Session of the World Heritage Committee. Kazan, 2012; *Connecting Practice Project* ICOMOS, IUCN & Christensen Fund, 2015; *UIA International Forum on "Mass Tourism on Historic Cities"*, Baku, 2019.
- Vicepresidenta del Comité Científico Internacional de Turismo Cultural de ICOMOS y Coordinadora de la *Carta Internacional de Turismo Cultural Patrimonial de ICOMOS 2022* (2017_).
- Vocal de la Junta Directiva de ICOMOS España desde 2018.
- Focal Point de ICOMOS España en el Grupo de Trabajo para la actualización de las *Orientaciones para la Evaluación de Impacto Patrimonial* y en el proyecto *European Transnational Serial Properties* (desde 2019 y 2020).
- Experta del Programa Horizonte 2020, Agencia Ejecutiva Europea de Investigación (REA) de la Comisión Europea (desde 2021).
- Miembro del Consejo Científico del Geoparque UNESCO de Granada (desde 2022).
- Miembro del equipo de trabajo de ICOMOS para la revisión procedimental de los textos doctrinales (desde marzo de 2023).