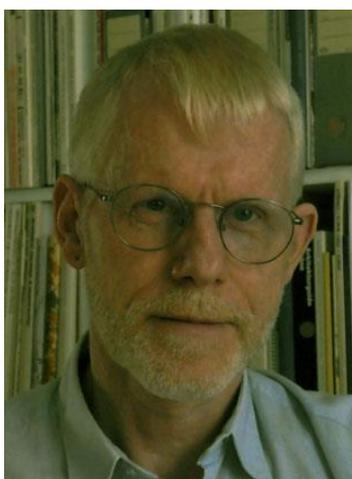


**CANDIDATE FOR THE BOARD OF ICOMOS
CANDIDAT AU CONSEIL D'ADMINISTRATION DE L'ICOMOS**

NILS AHLBERG

SWEDEN - SUEDE



Conservation officer, researcher, writer and lecturer. For many years Historic Towns specialist at the Swedish National Heritage Board, work at various universities, and now consultant.

International cooperation projects, World Heritage work, organizer of meetings, many publications, wide international network, Swedish and international prizes.

Ph.D. in Landscape Planning / Art History.

President of ICOMOS SWEDEN since 2013, Secretary General 1991–2006. Historic Towns Committee – Vice President 2002–2012, now Honorary Member. ICOMOS Board member 2014–2020.

Expert de la conservation du patrimoine, chercheur, écrivain, conférencier. Pendant de nombreuses années, spécialiste des villes historiques à la Direction national du Patrimoine suédois. Actif au sein de plusieurs universités. Maintenant consultant.

Projets de coopération internationale. Missions pour le Patrimoine mondial. Organisateur de rencontres. Plusieurs publications. Vaste réseau international. Récipiendaire de prix en Suède et à l'étranger.

Docteur en planification du paysage / histoire de l'art.

Président d'ICOMOS SUÈDE depuis 2013, son secrétaire général de 1991 à 2006. Vice-président du CIVVIH, aujourd'hui membre honoraire. Membre du Conseil d'administration 2014–2020.

PLATFORM / PLATE-FORME / PLATAFORMA

The strength and raison-d'être of ICOMOS is its function as professional, worldwide expert organization. We have a unique resource in the combination of practical experience on the one hand and the academic world and research on the other, and in our multi-disciplinary and cross-boundary network. Learning from each other – global exchange of knowledge – widening our views and understanding – our collective experience and knowledge – working together.

At the core of ICOMOS' work are the International Scientific Committees and the international working groups on current matters, with the professional and scientific discussion, our special capacity for research based in real life and practical needs, and an integrated science and knowledge approach. That is to say, based on intersectoral collaboration and the integration of perspectives from different sciences, research areas, regions and states.

We should always aim to have the best expertise and knowledge. That is how we can win our battles and forward heritage as a key issue in sustainable development. The World Heritage is the showpiece of UNESCO and ICOMOS, but we must not limit ourselves to this. On the contrary, ICOMOS has a responsibility for the whole, wide cultural heritage throughout the world.

Sustainable development and climate change are overarching issues for the coming years. So is rights-based approaches with democracy and everyone's right to their heritage.

Agenda 2030, Culture-Nature and Rights-based Approaches opens doors to new rooms – to the wider United Nations system, the European Union, cooperation with other heritage organizations – which can give heritage and conservation a new, important role.

The urban development is central. Cities and towns grow at a fast rate and there is a great threat to heritage values in new insensitive high-rise buildings, large, spectacular buildings, diminishing parks and greenery, and major infrastructure schemes.

The other side of the coin is then *the countryside* with falling population and derelict buildings.

An overall issue is *water and heritage*. Water management is usually treated as a purely technical matter. Here we need to bring in the heritage! All through history water has been a decisive factor for human life and activity and the forming of society. It is tangible and intangible – way of living – traditional knowledge.

In all this it is important to develop a holistic view and widen the scope of heritage to community planning and society as a whole – heritage as a vital factor for economic development, attractivity, identity and sustainable development.

But still, we must not forget core values and tasks, such as protection, maintenance and restoration of monuments, traditional materials, techniques and designs, proper research and documentation, and architectural and artistic values!

In our work we should aim

- To strengthen ICOMOS even more as expert organization,
 - thus reinforcing ICOMOS role in World Heritage matters, counteracting the pressure of politics and nationalism on World Heritage decisions,
 - promoting cooperation with IUCN, pressing for an integrated approach to nature and culture and more equal conditions for our organizations, as well as the cooperation with ICCROM and other international organizations and agencies.
- To participate in the wider discussion on urban heritage – within the Historic Urban Landscape concept, the UN Habitat / World Urban Forum, the UN Sustainable Development Goals and other initiatives.

- To stress the heritage as a basic factor for sustainable development, as a (non-renewable) resource which, in fact, should be the starting-point in community planning and integrated in the whole planning and development process.
- To foster a truly world-wide perspective, knowledge and understanding of the heritage – tangible and intangible – thus supporting and strengthening regions of the world lagging behind in heritage matters.
- To promote the notion of everyone's right to their heritage, the heritage as a democratic right with wide public participation, and a human right.
- To help developing training, and strengthen ICOMOS role and participation in the academic field, research, the spreading of research results and making them usable.
- To forward the well-functioning of ICOMOS as an organization – the efficiency, to prioritize and concentrate, strive to simplify administration and develop online communication.
- To strengthen, support and improve the functioning and activity of the International Committees and the international working groups.
- To promote emerging professionals in ICOMOS.

I confirm that, if elected, I will serve and attend Board meetings. I look forward to contribute and take part in managing, developing and improving these matters, but certainly also other matters that the Board has to deal with.

La force et la raison d'être de l'ICOMOS résident dans sa nature même, soit celle d'organisation professionnelle regroupant des experts internationaux. Nous disposons d'une ressource unique qui repose sur la combinaison d'un large éventail à la fois d'expériences pratiques et de recherches scientifiques de même que sur un vaste réseau multidisciplinaire transfrontalier. Apprendre des autres – L'échange mondial de connaissances – Élargir nos perspectives et notre compréhension – Notre expérience et savoir commune – Travailler ensemble.

Au cœur du travail de l'ICOMOS se trouvent les comités scientifiques internationaux et les groupes de travail internationaux sur différents sujets, autant de lieux de discussions scientifique et professionnel. Ces comités témoignent de notre formidable capacité de recherche fondée sur l'expérience de la vraie vie, sur les besoins du monde réel ainsi que sur une approche intégrée de la science et de la connaissance, c'est-à-dire sur une collaboration intersectorielle et sur l'intégration de perspectives issues de sciences différentes, de zones de recherche, de régions, d'états.

Nous devrions toujours viser à disposer de la meilleure expertise et du meilleur savoir-faire dans notre domaine. C'est que nous pourrions gagner nos batailles et mettre de l'avant le patrimoine comme un enjeu clé du développement durable. Le Patrimoine mondial est la vitrine de l'action de l'UNESCO et de l'ICOMOS mais nous ne devons pas nous limiter à cela. En effet, l'ICOMOS a la responsabilité de veiller au patrimoine dans son ensemble, dans toutes ses dimensions à travers le monde.

Le développement durable et les changements climatiques seront des enjeux majeurs au cours des prochaines années. De même que le sont les approches fondées sur les droits à la démocratie et sur le droit de chacun à son patrimoine.

L'Agenda 2030, Culture-Nature et les Approches fondées sur les droits créent de nouvelles opportunités à l'intérieur même du système des Nations Unies, de l'Union européenne et en coopération avec d'autres organisations en patrimoine, opportunités qui peuvent donner au patrimoine et à sa conservation un nouveau rôle, encore plus important.

Le développement urbain est au cœur de cet enjeu. Les villes se développent extrêmement rapidement ce qui constitue une grande menace à la sauvegarde de leurs valeurs patrimoniales en raison de l'insensibilité des nouveaux gratte-ciel, de la construction bâtiments spectaculaires, de la perte de parcs et d'espaces verts, de même que de l'avènement de grands projets d'infrastructure.

L'autre face de la médaille, c'est alors *la campagne* avec sa population décroissante et ses bâtiments en mauvais état.

Un enjeu majeur est *l'eau et le patrimoine*. La gestion de l'eau est généralement traitée comme une question purement technique. Ici, nous devons intégrer la question patrimoniale! Tout au long de l'histoire, l'eau a été un facteur déterminant pour la vie et l'activité humaines et pour la construction de la société. C'est matériel et immatériel – un mode de vie – le savoir-faire traditionnel.

Au regard de tout cela, il est important de développer une vision holistique et d'étendre la portée du patrimoine pour qu'il englobe le développement communautaire et celui de la société dans son ensemble – le patrimoine comme un facteur essentiel de développement économique, d'attractivité, d'identité et de développement durable.

Mais encore, nous ne devons pas oublier les valeurs et les tâches fondamentales que sont la protection, l'entretien et la restauration des monuments, l'utilisation des matériaux traditionnels, les techniques et les designs, la bonne recherche et la documentation, les valeurs architecturales et artistiques!

Dans le cadre de nos travaux, nous devrions viser

- À renforcer l'ICOMOS encore davantage comme une organisation d'experts
 - En renforçant son rôle dans les matières concernant le Patrimoine mondial, en faisant opposition aux pressions politiques et aux nationalismes lorsqu'il s'agit de décisions concernant le Patrimoine mondial;
 - En promouvant la coopération avec l'IUCN et en faisant pression pour une approche intégrée nature / culture et pour des conditions plus équitables pour nos organisations, de même qu'en développant la coopération avec l'ICCROM et les autres organisations internationales et agences concernées par le patrimoine.
- À participer aux discussions plus larges concernant le patrimoine urbain – à l'intérieur du concept de Paysage Urbain Historique, d'UN Habitat / Forum urbain mondial, des Objectifs de développement durable des Nations Unies et des autres initiatives de même nature.
- À mettre l'accent sur le patrimoine culturel comme un facteur déterminant du développement durable, en tant que ressource (non-renouvelable) qui, dans les faits, devrait être reconnue comme le point de départ de toute planification urbaine et intégrée dans le processus général de planification et de développement du territoire.
- À être les porteurs d'une vraie vision mondiale, d'une connaissance et d'une compréhension de ce qu'est le patrimoine – matériel et immatériel – et ainsi à soutenir et renforcer les régions du monde qui sont en retard à cet égard.
- À promouvoir la notion que chacun a droit à son patrimoine, le patrimoine en tant que droit démocratique pratiqué en faisant appel à une large participation du public de même qu'à titre de droit humain.
- À aider au développement de la formation et à renforcer le rôle et la participation de l'ICOMOS au sein de l'appareil académique, dans la recherche et la dissémination des résultats de cette recherche pour les rendre davantage utilisables.
- À mettre en valeur le bon fonctionnement de l'ICOMOS comme organisation – efficacité, priorisation, recentrage, simplification de son administration et développement de la communication en ligne.
- À renforcer, soutenir et améliorer le fonctionnement et l'activité des Comités scientifiques internationaux et des groupes de travail.
- À promouvoir les professionnels émergents au sein de l'ICOMOS.

Je m'engage, si je suis élu, à participer et à contribuer aux réunions statutaires du Conseil d'administration. J'entends prendre part à la gestion, au développement et à l'amélioration de ces questions importantes tout autant qu'aux autres affaires qui seront portées à l'attention du Conseil d'administration et qu'il aura à considérer.

CURRICULUM VITAE

I am a Conservation Officer and Architectural Historian, specializing in Historic Towns and Urban Planning, but have a wide heritage interest. Filosofie Licentiat degree in Art History and Ph.D. in Landscape Planning / Art History.

After many years with a combination of research, lecturing, writing and heritage management in Sweden and internationally I am now freelancing and a consultant. For many years I had a specialist responsibility for all Swedish historic cities and towns at the Swedish National Heritage Board. I am lecturing at a number of universities and carry on research. My extensive study on Swedish town-planning in the 16th and 17th centuries gave me the European Union Prize for Cultural Heritage / Europa Nostra Awards 2006.

Apart from urban and architectural history I have always had a particular interest in the analysis of heritage values in cities and towns, and this I carry on in my consultancy work for today's planning in Stockholm and other places. I also use this in Heritage Impact Assessments.

Member of ICOMOS Board 2014–2020. President of ICOMOS SWEDEN since 2013 and Secretary General 1991–2006. Member of the Historic Towns Committee since 1991 – Vice President 2002–2012, now Honorary Member. I am also a member of the Theory Committee and the Wood Committee.

What else? Well, travelling widely, studying abroad, conferences, many publications, World Heritage work, organizer of symposia and meetings, wide international network. I love meeting people and learning from other countries. Widen my views and experience – the world-wide perspective.

Je suis expert en conservation du patrimoine et historien de l'architecture, spécialisé dans les villes historiques et la planification urbaine, mais j'ai un grand intérêt pour le patrimoine. Je possède un diplôme Filosofie Licentiat en histoire de l'art et un doctorat en planification du paysage / histoire de l'art.

Après de nombreuses années au cours desquelles j'ai combiné recherche, formation, l'écriture et gestion du patrimoine en Suède et à l'étranger, je suis maintenant consultant, travaillant à mon compte. Pendant plusieurs années, j'ai exercé la responsabilité de spécialiste de toutes les villes historiques suédoises au Conseil national du Patrimoine suédois. Je donne des conférences et poursuit ma recherche. Mon étude approfondie sur l'urbanisme suédois aux 16^{ème} et 17^{ème} siècles m'a valu le prix du patrimoine culturel de l'Union européenne / Concours Europa Nostra 2006.

En dehors de l'histoire urbaine et architecturale, j'ai toujours eu un intérêt particulier pour l'analyse des valeurs patrimoniales des villes, et cela continue à l'intérieur de mon travail de conseiller en planification urbaine contemporaine à Stockholm et ailleurs. J'utilise aussi cela dans les évaluations d'impact patrimonial.

Membre du Conseil d'administration 2014–2017. Président d'ICOMOS SUÈDE depuis 2013 et son secrétaire général de 1991 à 2006. Membre du Comité des villes historiques depuis 1991 – vice-président de 2002 à 2012, aujourd'hui membre honoraire. Je suis aussi membre du Comité sur la théorie et du Comité du bois.