

La 19e Assemblée générale et Symposium scientifique de l'ICOMOS 11-15 décembre 2017, Delhi, Inde

Instructions pour la soumission de propositions de sessions (pour le sous-thème ST04) « Patrimoine et démocratie »

Au nom du Comité scientifique du symposium de la 19^e Assemblée générale de l'ICOMOS, l'ICOMOS a le plaisir de vous transmettre l'appel à propositions de sessions pour le Symposium scientifique qui se tiendra à Delhi, en Inde en décembre 2017.

La date limite pour les propositions de sessions est le 30 avril 2017 à 17h00 IST.

Le Symposium scientifique sera ouvert aux membres et non-membres de l'ICOMOS et de l'UICN, et le thème est « Patrimoine et démocratie ». Vous pouvez soumettre une proposition de session pour le sous-thème suivant :

- **ST04:** *Le Parcours Culture-Nature, Explorer la complexité des relations humaines avec les espaces naturels et culturels*

NB : Pour les autres sous-thèmes veuillez [cliquer ici](#) pour soumettre un résumé.

*Les propositions de sessions doivent être soumises **au plus tard le 30 avril 2017, 17h00 IST**, en utilisant [le formulaire en ligne](#). Merci de bien vouloir suivre les instructions pour remplir le formulaire en ligne. Les propositions de sessions envoyées par fax ou par courriel ne seront pas acceptées.*

Il s'agit d'un appel à propositions de sessions du Parcours Culture-Nature lors du Symposium scientifique.

L'ICOMOS et l'UICN (Union internationale pour la conservation de la nature), accompagnés d'un nombre croissant de membres et de partenaires, s'appuieront sur le succès rencontré par le Parcours Nature-Culture tenu à Hawaï en septembre 2016 lors du Congrès mondial de la nature de l'UICN.

Cette fois encore nous souhaitons que les participants puissent aborder la question de la corrélation entre le patrimoine culturel et le patrimoine naturel à travers un ensemble de sessions aux formats variés : présentations d'experts, cafés des connaissances, ateliers, kiosques et affiches. Il s'agit d'une question fondamentale qui occupe une place croissante dans notre travail de conservation, aussi bien au niveau mondial que local. Le Parcours Culture-Nature inclura divers éléments, mais son succès repose sur les propositions que soumettront les membres et partenaires de l'ICOMOS et de l'UICN dans les délais impartis afin de pouvoir les intégrer au programme global du Symposium de l'Assemblée générale.

Nous attendons des membres de l'ICOMOS et de l'UICN qu'ils s'unissent pour proposer des sessions s'inscrivant dans la lignée du sous-thème, et qu'ils réunissent au moins un noyau de présentateurs-collaborateurs (d'autres présentateurs pourront être recommandés par les Coordinateurs du Symposium sur la base des réponses reçues à la suite de l'appel général à communications).

Soumettre une proposition de session :

Il existe différents formats possibles et il est bon de garder à l'esprit que le fait de démontrer l'engagement des participants durant votre session constitue un important facteur de sélection. Pour ceux qui ont pris part au Parcours Nature-Culture lors du Congrès mondial de la nature de l'UICN en 2016, il est important de noter que l'Assemblée générale de l'ICOMOS est un événement plus court et que nous ne disposons pas des mêmes ressources financières. Nous sommes toutefois désireux d'y intégrer des formats collaboratifs.

Les formats envisagés incluent les suivants :

- **Présentations d'articles :** un ensemble d'articles d'experts connexes présentés par oral et donnant suite à des questions.

- **Cafés des connaissances** : un groupe de participants intéressés se rassemblent pour une table-ronde/un mini atelier servant de plateforme pour stimuler une conversation ouverte et créative autour d'un sujet d'intérêt commun en vue de développer un savoir collectif à travers l'échange d'idées et de réflexions dans le but de parvenir à une meilleure compréhension du sujet et des questions qui s'y rapportent.
- **Ateliers** : un groupe de participants se réunit pour se pencher sur une question/un problème commun en vue de développer des solutions ou des méthodologies.
- **Kiosques d'études de cas** : brefs exposés d'études de cas devant de petits groupes de participants intéressés à l'aide de présentations PowerPoint et/ou d'autre type de matériel pratique.

Chaque proposition de session doit bénéficier de l'implication d'un Comité scientifique international de l'ICOMOS et, étant donnée la nature du Parcours, chaque proposition de session requiert l'engagement à la fois de membres de l'ICOMOS et de l'UICN. Si vous souhaitez savoir avec qui vous pourriez travailler, nous serons heureux de vous mettre en contact avec d'autres personnes au sein de l'ICOMOS ou de l'UICN qui sont concernées par le thème de votre proposition, et de répondre aux éventuelles questions que vous pourriez avoir sur le processus de soumission des propositions de sessions. Pour toute question, vous pouvez nous contacter par courriel à GA2017-CultureNature@icomos.org.

Il est recommandé de mentionner le Parcours Culture-Nature dans votre proposition de session pour des raisons de clarté.

Merci de nous faire savoir dès que possible si vous travaillez sur une proposition (avant même de la soumettre de manière définitive) afin que nous puissions évaluer le nombre approximatif des propositions à venir en lien avec le Parcours.

Merci de nous accompagner dans ce Parcours, nous sommes impatients de recevoir vos retours !

Directives pour une proposition de session :

1. Le texte de la proposition **ne doit pas dépasser 300 mots** (un minimum de 150 mots).
2. Les propositions doivent être soumises **en français ou en anglais**.
3. Le **sous-thème choisi doit être clairement indiqué** en Times 14 et centré sur la page. La proposition doit clairement expliquer votre session et préciser comment il correspond au thème ou sous-thème. Veuillez indiquer le format proposé de la session (présentation d'une communication ou d'une affiche, café des connaissances, atelier ou kiosk).
4. Le **titre** de la proposition doit être en Times 14 et centré sur la page en dessous du sous-thème.
5. Le **nom du présentateur principal** (et le(s) co-présentateur(s) de l'ICOMOS et de l'UICN) doit être indiqué en dessous du titre et aligné à gauche en Times 12.
6. **L'affiliation** avec une université ou une autre institution doit être clairement indiquée en dessous du nom (des noms) en Times 12.
7. **Les coordonnées complètes** (adresse postale complète, téléphone, fax et email) doivent être clairement indiquées en dessous de l'affiliation en Times 12.
8. **Les mots-clés** (au maximum 4) de la proposition doivent être indiqués en dessous des coordonnées complètes en Times 12. (Veuillez vous référer aux mots-clés en-dessous du sous-thème dans le document exposant le thème du symposium en détail).
9. La proposition doit être soumise en format MS Word à interligne simple en Times 12.

10. Le présentateur principal (ou les présentateurs principaux) doivent inclure un bref **curriculum vitae** d'un maximum de **75 mots** à la fin du résumé.

Veillez consulter le site web de l'Assemblée générale <http://icomosga2017.org/call-for-proposals/> pour savoir comment soumettre votre proposition.

Pour être inclus dans le programme scientifique final, tous les présentateurs sélectionnés devront avoir payé leurs frais d'inscription pour assister à l'Assemblée générale et au Symposium. Pour plus d'informations sur les inscriptions, veuillez consulter <http://icomosga2017.org/registration/>

**La date limite pour soumettre une proposition de session pour le sous-thème ST04 :
30 avril avant 17h00 IST**

Veillez envoyer vos questions (et non pas vos propositions de sessions) à GA2017-CultureNature@icomos.org

Dates-clés du Parcours Culture-Nature :

30 avril 2017 – Date limite pour soumettre une proposition de session

1 juin 2017 – Propositions retenues et présentateurs informés de leur sélection

30 juillet 2017 – Date limite pour les propositions de sessions (participants, communication ou affiche à finaliser)

15 septembre 2017 – Date limite pour les présentateurs / animateurs pour confirmer leur présence et pour s'inscrire

30 octobre 2017 – Date limite pour soumettre une proposition de session finale