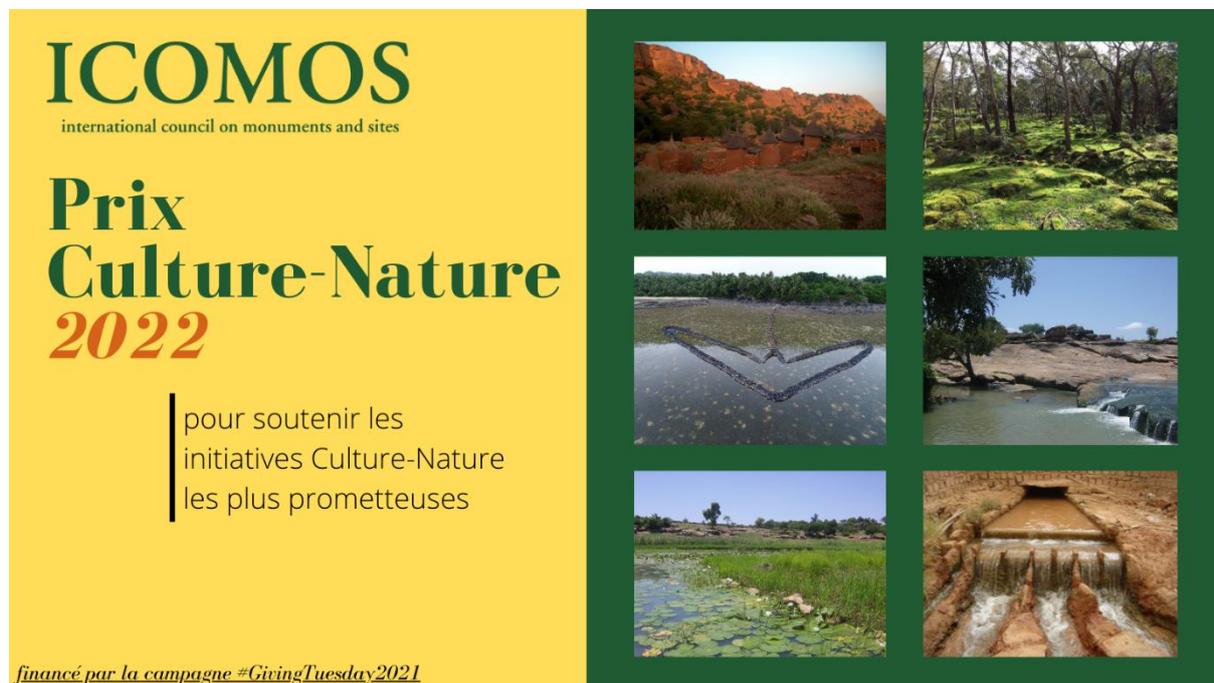


Prix Culture-Nature de l'ICOMOS

Soutenir les initiatives Culture-Nature menées par les membres de l'ICOMOS

Les membres de l'ICOMOS sont invités à déposer leur candidature d'ici le 15 juin 2022.



The image is a promotional graphic for the ICOMOS Culture-Nature Prize 2022. On the left, a yellow vertical banner contains the ICOMOS logo (international council on monuments and sites) and the title 'Prix Culture-Nature 2022' in large, bold letters. Below the title, it says 'pour soutenir les initiatives Culture-Nature les plus prometteuses'. At the bottom of the banner, it mentions 'financé par la campagne #GivingTuesday2021'. To the right of the banner is a dark green rectangular area containing a 2x3 grid of six small photographs. The top-left photo shows a traditional mud-brick building in a dry, hilly landscape. The top-right photo shows a lush green forest with moss on the ground. The middle-left photo shows a large, dark, V-shaped structure in a body of water. The middle-right photo shows a rocky riverbank with a small waterfall. The bottom-left photo shows a pond with lily pads. The bottom-right photo shows a stone structure with water flowing over it, possibly a dam or a well.

À propos du prix

L'ICOMOS lance le Prix Culture-Nature de l'ICOMOS, qui sera attribué pour soutenir **les initiatives Culture-Nature les plus prometteuses entreprises par nos membres.**

Les initiatives Culture-Nature reconnaissent les interconnexions entre le patrimoine culturel et naturel et repensent la manière dont nous pouvons protéger la culture et la nature par une approche globale avec les communautés locales. Grâce à la protection, la gestion et le développement durable intégrés de nos lieux de patrimoine, les initiatives Culture-Nature renforcent la résilience face aux défis actuels du changement climatique, de la pollution et de l'urbanisation rapide.

Le prix sera attribué à **un projet en cours de réalisation, qui traite des liens entre culture et nature et apporte une contribution significative au domaine du patrimoine d'une manière innovante et efficace.**

Les membres, Comités et Groupes de travail de l'ICOMOS peuvent déposer une candidature.

Les candidatures peuvent être liées au patrimoine matériel ou immatériel. Les initiatives peuvent avoir une portée plus ou moins grande de locale à internationale.

Le prix Culture-Nature de l'ICOMOS récompensera **jusqu'à 3 initiatives remarquables dans le domaine du patrimoine.**

Le montant total du prix à distribuer au(x) gagnant(s) est de **15 000 €** (quinze mille euros). Jusqu'à trois bénéficiaires du prix seront sélectionnés.

Le(s) bénéficiaire(s) du prix seront annoncé(s) à l'occasion de l'Assemblée générale annuelle de l'ICOMOS en 2022.

Pour plus d'informations : culturenature@icomos.org

Appel à candidatures

Activités/projets éligibles

- Projets à court terme (par exemple, conférences, ateliers) ;
- Projets à moyen terme (par exemple, une formation).
- Le projet que vous proposez doit être au stade de la mise en œuvre. Les idées non abouties de projet ne seront pas prises en considération.

Chaque prix comprendra

- Une subvention d'un montant maximum de 15 000 euros.

Les candidatures doivent être

- soumises à culturenature@icomos.org d'ici **15 juin 2022 17h00 CET** ;
- en anglais ou en français.

Calendrier

- Date limite de dépôt des candidatures : 15 juin 2022 ;
- Examen des candidatures : juin/juillet 2022 ;
- Annonce du/des lauréat(s) à l'occasion de l'Assemblée générale annuelle de l'ICOMOS : octobre 2022

Conditions générales

- Tous les documents requis pour la candidature doivent être reçus avant la date limite indiquée.
- Les candidatures incomplètes ne seront pas prises en compte.

À propos des initiatives Culture-Nature

Ces dernières années, le travail de l'ICOMOS s'est de plus en plus concentré sur la preuve croissante que le patrimoine naturel et culturel est étroitement interconnecté dans la plupart des paysages terrestres et marins, et que la gestion et la conservation efficaces et durables de ces lieux de patrimoine dépendent d'une meilleure intégration des philosophies et des procédures concernant leur identification et leur gestion.

L'ICOMOS est très engagé sur ce thème, tant au niveau interne qu'international. Découvrez certaines des activités Culture-Nature de l'ICOMOS :

En septembre 2016, le premier voyage Culture-Nature, également appelé voyage Nature-Culture, s'est tenu lors du Congrès mondial de la nature de l'UICN à Hawaï, aux États-Unis. Ce voyage est une activité coordonnée conjointement par l'ICOMOS et l'UICN, en coopération avec l'ICCROM et une série de partenaires du monde entier. En décembre 2017, un deuxième voyage CultureNature a été organisé lors de l'Assemblée générale triennale de l'ICOMOS à Delhi, en Inde. Ces voyages sont une plateforme permettant aux praticiens du patrimoine de se réunir et de reconnaître une approche du patrimoine qui a émergé sur la base de la compréhension que les relations entre les personnes et l'environnement naturel ont travaillé pour façonner à la fois notre environnement physique et nos systèmes de croyance. Cette approche englobe la complexité de notre patrimoine, qui comprend les ressources biologiques, les gènes, les paysages, la diversité géologique, les expressions culturelles, les lieux et les pratiques, ainsi que les systèmes de connaissances traditionnelles.

Le projet Connecting Practice est une initiative conjointe de l'ICOMOS et de l'UICN qui cherche à combler le fossé entre la nature et la culture au sein du système du patrimoine mondial ainsi que dans les domaines plus larges du patrimoine naturel et culturel. L'objectif est d'explorer, d'apprendre et de créer de nouvelles approches axées sur la reconnaissance et le soutien du caractère interconnecté des valeurs naturelles et culturelles des biens du patrimoine mondial. Grâce à des visites sur le terrain de propriétés choisies comme études de cas, les représentants de l'ICOMOS-UICN, les gestionnaires de sites et les autorités locales travaillent ensemble pour améliorer les résultats de la conservation du site. Depuis 2013, le projet a permis à l'ICOMOS, à l'UICN, au Fonds Christensen et à leurs partenaires de construire une plateforme commune d'apprentissage par l'expérience, où la collaboration sur le terrain est au cœur du projet. En fin de compte, Connecting Practice permet à ses partenaires de tester des idées qui peuvent influencer un changement dans la façon dont la culture et la nature sont considérées, non seulement dans la mise en œuvre de la Convention du patrimoine mondial, mais aussi au-delà.

La Communauté Nature-Culture sur la plateforme PANORAMA est coordonnée conjointement par l'ICCROM, l'UICN et l'ICOMOS. Il s'agit d'un espace permettant aux praticiens du patrimoine de partager et de réfléchir à leurs expériences, et d'apprendre avec leurs pairs comment des défis similaires ont été relevés dans le monde entier. Cette communauté est constituée d'études de cas, appelées Solutions, qui soulignent l'importance de la protection et de la gestion intégrées du patrimoine pour le développement durable, en examinant des approches inspirantes qui incluent l'utilisation des connaissances locales et autochtones, et l'engagement des communautés locales. Elle forme une communauté mondiale de pratiques dans des lieux appréciés pour leur importance culturelle et naturelle, à travers les territoires des peuples autochtones, les paysages ruraux et côtiers, les paysages marins et les paysages urbains.

Faites un don pour aider les professionnels du patrimoine de l'ICOMOS du monde entier à contribuer à l'établissement de liens entre le patrimoine culturel et naturel !

Faire une contribution, qu'elle soit importante ou modeste, au Prix Culture-Nature de l'ICOMOS, c'est aider à protéger notre patrimoine culturel et naturel commun pour les générations futures.

Contactez-nous : secretariat@icomos.org