

18 de abril – Día Internacional de los Monumentos y Sitios

Tema2020: Culturas Compartidas, Patrimonio Compartido, Responsabilidad Compartida



Sobre el Día

Cada año, con motivo del día internacional de monumentos y sitios, el ICOMOS propone una temática para las celebraciones y actividades que son organizadas por sus Comités miembros y colaboradores.

Ahora, más que nunca, el tema de este año, **Culturas Compartidas, Patrimonio Compartido, Responsabilidad Compartida**, es muy importante, como expresión de nuestra unidad global frente a la crisis de salud mundial en curso.

El Día Internacional de Monumentos y Sitios 2020 invita a los participantes a explorar la idea de compartir - de presentar sus contrapartidas, ideas contestación y resistencia - en relación con las culturas, el patrimonio y la responsabilidad.

En vista del brote mundial actual de Covid-19 y las medidas de contención en diferentes países del mundo, el ICOMOS los invita a celebrar el Día Internacional de Monumentos y Sitios en cumplimiento de las instrucciones dictadas por las autoridades locales y nacionales para garantizar la seguridad de los participantes.

¡Continúe leyendo para saber más sobre nuestras sugerencias de cómo celebrar el 18 de abril a distancia y utilizando el potencial de internet!

¿Porqué "Culturas Compartidas, Patrimonio Compartido, Responsabilidad Compartida"?

El tema de elegido para este año, "Culturas Compartidas, Patrimonio Compartido, Responsabilidad Compartida", refleja dentro del contexto global, el patrimonio como parte de la identidad cultural, en un momento donde la evolución de las poblaciones, los conflictos y la incertidumbre ambiental cambian constante y rápidamente. El tema reconoce que el patrimonio, ya sea lugares, paisajes, prácticas o colecciones, está frecuentemente conectado y valorado por múltiples y diversos grupos y comunidades. En esencia, el tema general se refiere a las relaciones entre culturas o grupos culturales y su responsabilidad colectiva para el cuidado y la protección de los atributos significativos, su significado y los valores del patrimonio.



Sin embargo, la idea de "compartido" es intencionalmente provocativa. En un sentido histórico, las culturas y las sociedades han compartido prácticas culturales, formas de hacer y puntos de vista comunes. Sin embargo, en algunos casos, estas características se han impuesto a las poblaciones que, en lugar de adoptarlas colectivamente, se han resistido (por ejemplo, creencias religiosas). En otros casos, el conocimiento y la práctica pueden estar estrechamente protegidos y, por lo tanto, no compartirse (por ejemplo, en algunas culturas indígenas). Además, algunos elementos del patrimonio han sido destruidos o dañados por lo que simbolizan, resistiéndose a cualquier noción de compartir o de tolerancia ideológica. (por ejemplo, los Budas de Bāmiyān). Dentro del campo de trabajo del patrimonio, los valores de los lugares pueden ser disputados, lo que puede llevar a debates sobre su conservación (por ejemplo, el edificio Sirius de Sídney).

Al adoptar el término "compartido", el Día Internacional de Monumentos y Sitios en el 2020 invita a los participantes a explorar la idea de compartir, y sus contrapartidas: contestación y resistencia, en relación con las culturas, el patrimonio y la responsabilidad. Invita también a reflexionar sobre el tema desde punto de vista del pensamiento tradicional y a buscar nuevas y diversas perspectivas e ideas que fomenten la discusión y el diálogo.

Conectando con el ICOMOS GA2020

El tema de 'Culturas Compartidas, Patrimonio Compartido, Responsabilidad Compartida' es también el tema general de la [20ª Asamblea General](#) y Simposio Científico de ICOMOS (AG2020) que tendrá lugar en Sídney, Australia, del 1 al 10 de octubre de 2020.

Las ideas y el entusiasmo compartidos como parte del Día Internacional de Monumentos y Sitios 2020 contribuirán directamente a AG2020 (ver las descripciones de los temas del Simposio Científico [aquí](#).)

¿Cómo participar "virtualmente"?

El ICOMOS lo invita a celebrar el 18 de abril relacionado con el tema **Culturas compartidas, Patrimonio compartido, Responsabilidad compartida**, con el objetivo de crear conciencia colectiva sobre sus valores y conservación. Entre las actividades posibles, se incluyen: conferencias y mesas redondas virtuales, seminarios web, clases magistrales en línea, presentaciones de poster, transmisión de entrevistas en línea, notas de prensa, visitas a sitios patrimoniales, caminatas de patrimonio, campañas en las redes sociales, etc.

Ideas para celebrar a distancia

Publique fotos e información sobre los temas de **culturas compartidas** y **patrimonio compartido** en su país, así como también en las actividades y prácticas asociadas a ellos, pueden publicar también presentaciones cortas o videos (de menos de 30 segundos). No olvide de añadir una descripción, citas o hechos para acompañarlos, así como hashtags.

Suba sus imágenes relacionadas con el tema, así como con las actividades y prácticas asociadas al **banco de imágenes del ICOMOS** (si aún no tiene una cuenta, necesitará crear una antes de comenzar a subir las imágenes). ¡Por favor asegúrese de poseer los derechos de autor de las imágenes que publica!



Welcome to ICOMOS collaborative photobank!

1- Register / Contribute

(Watch video tutorials)

- * All images will be partially free of copyright, according to Creative Commons licenses, specially developed in the spirit of free open access and complying with ICOMOS' scientific, pedagogical and non-profit principals.
- * You can upload your images one-by-one or in batches
- * Every upload is subject to moderation, validation of the data is ensured by the image bank manager.
- * The more accurate your description is, the higher the image's scientific value will be. We recommend that you use English as much as possible in order for your pictures to be better referenced and discovered by users from the international

Don't show this information next time

Comparta visitas virtuales y videos de sitios patrimoniales en las redes sociales. Puede inspirarse del sitio [Google Arts & Culture](#), que propone el acceso virtual gratuito a múltiples sitios patrimoniales a nivel mundial.

Organize y anime seminarios web (webinars) en temas relacionados con el patrimonio e invite a otros a unirse a la discusión. Comparta sus podcasts favoritos sobre patrimonio cultural, como "[Culture Speaks](#)" de la [UNESCO](#).

Utilizando **hilos de Twitter**, cuente una historia sobre las conexiones de su comunidad con el patrimonio, sus tradiciones culturales o lo que significa compartir la responsabilidad de conservar el patrimonio cultural y natural. ¡No olvides usar imágenes y hashtags!

Cómo pueden participar los Comités de ICOMOS

Con el objetivo de generar conciencia sobre sus valores y conservación, los Comités de ICOMOS están invitados a organizar actividades el 18 de abril relacionadas con el tema de los **Culturas Compartidas, Patrimonio Compartido, Responsabilidad Compartida**. Entre las posibles actividades se incluyen: conferencias, clases magistrales, presentaciones de poster, entrevistas, comunicados en prensa, mesas redondas, paseos y visitas a lugares con valor patrimonial, campañas en redes sociales, etc. Se anima a los Comités de ICOMOS a invitar a las comunidades locales a participar activamente en la celebración.

Compartir en las redes sociales

El 18 de abril es una de las mejores ocasiones para difundir ideas sobre la protección del patrimonio cultural a través de la comunicación de las actividades organizadas para ese día. Este evento anual, permite a todos nuestros miembros y amigos compartir el gran entusiasmo que se genera el 18 de abril y participar en la creación de sensibilización.

Los Comités y organizadores de eventos dedicados al 18 de abril están invitados a publicar información sobre sus actividades en sus redes sociales (Twitter, Facebook, Instagram, LinkedIn) utilizando los siguientes hashtags:

#18April

#ICOMOS

#SharedCultures (#CulturasCompartidas)

#SharedHeritage (#PatrimonioCompartido)

#SharedResponsability (#ResponsabilidadCompartida)#IcomosIDMS2020

Cuando sea necesario, ¡los hashtags también se pueden traducir a los idiomas locales!

Esto permitirá a la Secretaría Internacional identificar las publicaciones y compartir una selección en las cuentas oficiales de ICOMOS en las redes sociales:



Podéis compartir fotos e información sobre vuestros eventos Culturas Compartidas y Patrimonio Compartido en vuestros países, y así como también sobre las prácticas o el patrimonio vinculado con éstos, a través de pequeñas presentaciones o vídeos (menos de 30 segundos) o incluso retransmitir vuestros eventos en directo. Aseguraos de incluir descripciones, citas o datos que acompañen a cada imagen, así como los citados hashtags.

Subid vuestras imágenes relacionadas con el tema así como imágenes sobre la practicas o el patrimonio asociado con ellos, al [Photobank](#) de ICOMOS (deberás crear una cuenta para ello, si todavía no dispones de una). En cualquier caso, asegúrate de que tienes los derechos de cualquier imagen que publiques.

¡Infórmanos sobre vuestros eventos!

Por favor, informad a la Secretaría Internacional de ICOMOS sobre los eventos planeados para el 18 de abril antes del 18 de marzo de 2020 para que podamos publicarlos en la web de ICOMOS y compartir las actividades entre la familia mundial de ICOMOS. Incluso si dejáis pasar la fecha límite – enviad la información.

Por favor, enviad la información a calendrier@icomos.org utilizando el formato que encontraréis más abajo (por favor, usad frases cortas para permitir una presentación concisa y mencionad “18 April event – vuestro Comité” en el asunto del email):

Título del evento

¿Quién? **Organizadores**

¿Qué? **Breve presentación del evento**

¿Cuándo?

¿Dónde? **País, ciudad, dirección.**

Contacto oficial

Web oficial

Adjuntos: **Poster / folleto**

Ver también:

Mirando hacia atrás el 18 de abril de 2019 y el tema de los paisajes rurales



Echa un vistazo a Mirando hacia atrás el 18 de abril de 2019 ([Looking back on 18 April 2019](#)) y descubre los mejores momentos de este día con nuestros informes de imágenes. [Disponible en [inglés](#) o [francés](#)].

Créditos :

1/ *Ile de Gorée, Sénégal* © *Françoise Gaujour / Flickr CC-BY-NC-SA*

2/ *Misión Tilaco Sierra Gorda Querétaro, Mexico* © *Comisión Mexicana de Filmaciones / Flickr*

3/ *Ottawa sculpture of a native Candian* © *Perry Mc Kenna / Flickr CC-BY*

4/ *Aboriginal woman, Australia* © *Steve Evans / Flickr CC-BY*

5/ *Saigon, Viet Nam - Franco-Chinese Bank, 1959-1961* © *Mahaim / Flickr CC-BY-NC*

6/ *Sirius western elevation viewed from Cumberland St / By Katherine Lu - Own work, CC BY-SA 4.0*